

گویا

خردسالان

سال دوم.

شماره ۹۸، پنجمین

۵ شهریور ۱۳۸۳

۱۵۰ تومان



داستان

خردسالان

مجله خردسالان ایران

صاحب امتیاز موسسه نظریم و نشر آثار امام (ره)

به نام خداوند بفشنده مهربان

- ۱۳ خوش به حال نی نی!
- ۱۷ معلوم شد!
- ۲۰ قصه‌ی حیوانات
- ۲۲ خواب ستاره
- ۲۴ کاردستی
- ۲۵ فرم اشتراک
- ۲۷ ترانه‌های نوازش



- ۳ با من بیا
- ۴ کوچولو و کبوتر
- ۷ نقاشی
- ۸ فرشته‌ها
- ۱۰
- ۱۱ جدول
- ۱۲ بازی



پدر و مادر غریب، هرمن کرامس

- مدیر مستوفی: مهدی ارگانی
- سردیران: افشین علا، مرجان کشاورزی آزاد
- مدیر داخلی: مازال کشاورزی آزاد
- تصویرگر: محمد حسین سلوانیان
- گرافیک و صفحه آرایی: کانون تبلیغاتی سندف آیین ۸۷۲۱۶۹۷
- لیتوگرافی و چاپ: موسسه چاپ و نشر عروج
- توزيع: فرج بیاض
- امور مشترک‌گیری: محمد رضا اصغری
- نشانی: تهران - خیابان لاله‌آباد، چهارراه کالج، شماره ۹۶۲، نشر عروج
- تلفن: ۰۱۱۷۷۰۰۰ و ۰۱۱۷۷۰۰۰ - تلفن: ۰۱۱۱۲۲۱۱

این مجموعه ویژه خردسالان طراحی شده است. علاوه بر جنبه‌های آموزشی، تاریخی و سرگزیری، افزایش مهارت‌های عملی خردسالان از اهداف اصلی آن است. بررسن، جدا کردن، رنگ آمیزی، حتی خط خطرنگ کردن و هرگونه فعالیت پیش‌بینی شده از طرف نویسنده، می‌تواند به ایجاد ارتیاط، اعتماد به نفس، شادی و رشد خلاقیت او کمک کند. او را در شیوه استثنایه از مجله آزاد بگذارید. تنها به عنوان پیشنهاد و راهنمایی در بعضی از صفحات مجله توضیحات کوتاهی درج شده است.

بامن بیا ...



دوست من سلام.

من قناری هستم. پرنده‌ی کوچولوی خوش آواز.
خداآوند به من دو تا بال داده تا پرواز کنم و روی شاخه‌ها بنشینم.
شاد باشم و آواز بخوانم و تو را شاد کنم.
من قفس را دوست ندارم.

بال دارم تا بپرم.

مثل همه‌ی پرنده‌ها.

می‌دانم که تو دوست مهربانی هستی و
دلت نمی‌خواهد هیچ پرنده‌ای توی
قفس بماند. حالا که من آزاد و
شاد پیش تو هستم، بیا تا با هم
مجله را ورق بزنیم، شعر و قصه
بخوانیم، بازی کنیم و کاردستی
درست کنیم.

با من بیا ...



کوچولو و کبوتر

مرجان کشاورزی آزاد

کوچولو می خواست نقاشی کند. یک کاغذ سفید، یک مداد و جعبه‌ی آب رنگش را آورد. کوچولو آسمان را آبی کرد. پایین‌تر، کوه‌های بلند و قهوه‌ای رنگ را کشید. پایین

کوه‌ها، یک رودخانه‌ی زیبا کشید. دو طرف رودخانه هم چمن‌های سبز و تازه را نقاشی کرد، و بعد لابه‌لای چمن‌ها را پر از گل‌های سرخ و زیبا کرد. یک خورشید زرد قشنگ هم در آسمان کشید. کوچولو به نقاشی نگاه کرد و گفت: «آسمان نقاشی من، یک پرنده کم دارد.» بعده یک کبوتر سفید کشید. اما همین که پر و بال کبوتر را سفید کرد، کبوتر گفت: «چرا سفید؟ این همه رنگ‌های قشنگ داری. گل‌ها را قرمز کردی، چمن را سبز کردی، خورشید را زرد کردی، رود و آسمان را آبی کردی. مرا سفید می کنی؟» کوچولو گفت: «تو کبوتری اکبوتر باید سفید باشد.» اما کبوتر پر زد و رفت به طرف خورشید. کوچولو گفت: «نه! این کار را نکن. رنگ خورشید هنوز خشک نشده!» اما دیگر دیر شده بود. کبوتر با پرو بال زرد به کوچولو نگاه می کرد. کبوتر گفت: «ناراحت نباش، الان توی آب رودخانه پر و بالم را می شویم و سفید می شوم.» کوچولو گفت: «نه! این کار را نکن. رنگ رودخانه هنوز خشک نشده است.» اما کبوتر خودش را «شلپ» انداخت توی رودخانه.

وقتی از آب آبی رنگ بیرون آمد یک کبوتر سبز شده بود.



کوچولو گفت: «دیدی چه کار کردی؟ حالا مثل قورباغه‌ها شدی!»

کبوتر گفت: «من به آسمان می‌روم، تو هم ابرها را نقاشی کن تا بیارند و رنگ پر و بالمرا بشویند.»



کوچولو فریاد زد: «مواظب کوه‌ها باش! رنگ آن‌ها هنوز خشک نشده.» اما کبوتر اصلاً منتظر نماند تا بییند کوچولو چه می‌گوید. از کوه‌ها گذشت و پر و بال سبزش چرک و قهوه‌ای رنگ شدند.

کوچولو به کبوتر گفت: «به حرف من گوش نکردی و یک کبوتر چرک و بد رنگ شدی.»

کبوتر با غصه به نقاشی کوچولو نگاه کرد و گفت:
«حالا چه کار کنیم؟»



کوچولو کمی فکر کرد و بعد جواب داد:
«نوكت را دراز می‌کنم و کمی هم رنگ سیاه به بالهایت می‌زنم. آن وقت تو یک کلاح زیبا می‌شوی.»
کبوتر، نه ابیخشید کلاح، خیلی خوشحال شد.
چون حالا همه‌ی رنگ‌ها را در پر و بالش داشت.



نقاشی

مدادرنگی‌هایت را بردار و سر گربه را نقاشی کن.



فرشته‌ها



امروز صبح با مادرم به بازار رفتیم، کفش‌هایم پاره شده بودند و مادرم می‌خواست برایم کفش نو بخرد، من یک کفش سفید با خط‌های قرمز دیدم که چراغ داشت، به مادرم گفتم: «این را بخریم،» اما مادرم کفش دیگری را انتخاب کرد و گفت: «این کفش محکم‌تر و با دوام‌تر از کفش چراغ دار است،» گفتم: «من آن را می‌خواهم،» اما مادرم کفش چراغ‌دار را نخرید و گفت: «هم خیلی گران است و هم کفش محکمی نیست،» من اخم کردم و گفتم: «اصلاً کفش نمی‌خواهم،» من و مادرم خانه برگشتمیم، دایی عباس به خانه‌ی ما آمدۀ بود، او وققی‌ماجرای را شنید گفت: «من هم امروز می‌خواستم از بازار خرید کنم، کاش به من خبر می‌دادید تا با شما بیایم،» دایی عباس بلند شد تا بروم، من گوش‌های نشسته بودم که دایی عباس به من گفت: «همراه من می‌آیی؟» من و دایی عباس به بازار رفتیم، همان جایی که کفش چراغ‌دار را دیده بودم، فکر کردم دایی می‌خواهد برایم کفش چراغ‌دار بخرد، اما دایی همان کفش را برداشت که مادرم انتخاب کرده بود، و به آقای فروشنده گفت: «چهار چفت از این کفش بدھید،» به دایی گفتم: «دایی جان، چرا چهار چفت از این کفش خریدید؟» دایی پول آقای فروشنده را داد، کفش‌ها را گرفت و با هم از مقازه بیرون آمدیم، دایی عباس به من گفت: «امروز روز تولد حضرت علی (ع) است، می‌دانی حضرت علی (ع) چه قدر بچه‌ها را دوست داشتند؟ هر شب به خانه‌ی بچه‌های فقیر می‌رفتند، برایشان نان و لباس می‌بردند و ساعت‌ها با آن‌ها بازی می‌کردند، این کفش‌ها را به یاد حضرت علی (ع) برای بچه‌هایی خریده‌ام که به آن‌ها احتیاج دارند و از داشتن کفش‌های نوشاد می‌شوند،» گفتم: «دایی، کفش‌های من هم پاره شده‌اند،» دایی عباس گفت: «این‌ها کفش‌های خوب و محکمی هستند، بیا برویم و یک چفت هم برای تو بخریم،» من و دایی به مقازه برگشتمیم و یک چفت کفش نو هم برای من خریدیم.



یا علی

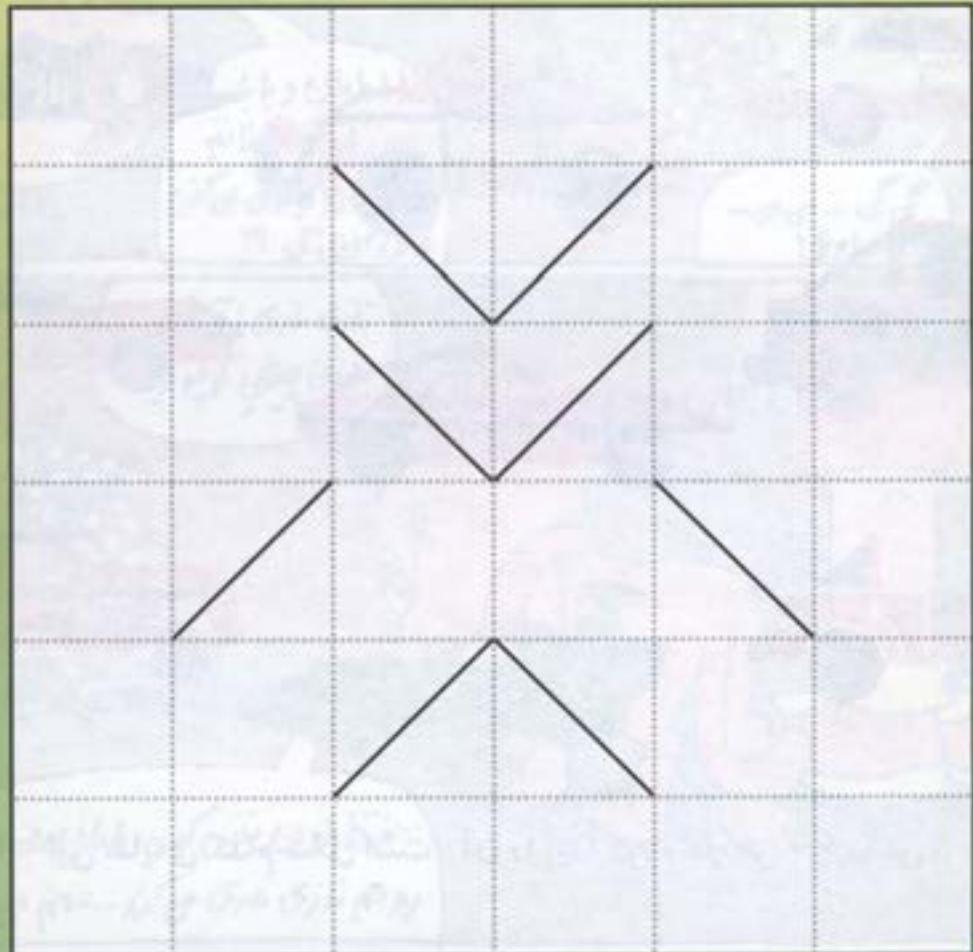
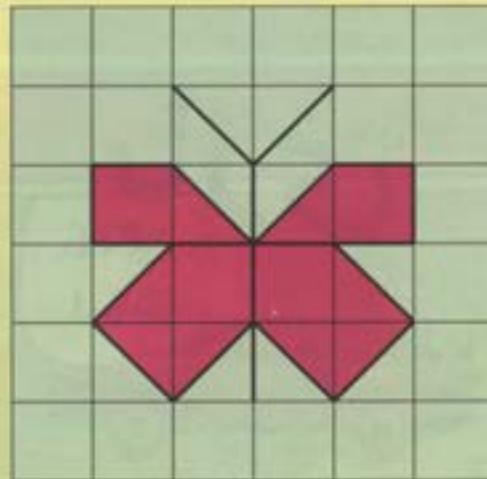
سیده آرام موسوی

برادرم به دنیا
آمدۀ عید غدیر
اسم او نو گذاشتند
علی، تا باشه دلیر
با این که ریزه میزه است
شجاع و مهر بونه
وقتی بابا خونه نیست
کنار ما می مونه
با هوش و زرنگه
بیزاره از تنبلی
قبل از شروع هر کار
اول می گه «یا علی»

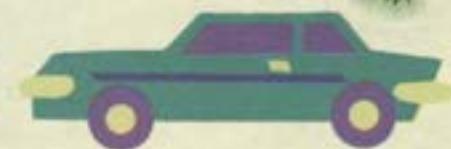
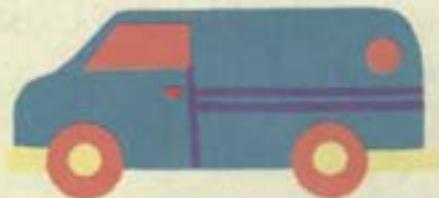


جدول

جدول را کامل و رنگ کن.



بازی



این سایه‌ی کدام شکل است؟ آن را پیدا کن و دورش خط بکش.

خوش بحال خن خن!











با معرفی شخصیت‌های
داستان به کودک از او
بخواهد در خواندن
داستان شما را
همراهی کند.



اردک



مرغ



غاز



طوطی

معلوم شد!

یکی بود، یکی نبود. غیر از خدا هیچ کس نبود.

توی یک مزرعه یک و یک در کنار هم زندگی می‌کردند.

هر روز صبح، صاحب مزرعه برای دانه می‌ریخت.

وقتی از لانه بیرون می‌آمد، دانه‌ها را می‌خورد و با و مشغول بازی می‌شد.

یک روز صبح، مثل همیشه از لانه بیرون آمد.

به دور و بر نگاه کرد، اما از دانه خبری نبود.

خیلی ناراحت شد.

گوشه‌ی مزرعه مشغول غذا خوردن بودند.



پیش آن‌ها رفت و گفت: «شما غذای مرا ندیدید؟»



با تعجب گفت: «چرا! مزرعه‌دار را دیدم که مثل همیشه برایت دانه ریخت.»



خندید و گفت: «شاید آن‌ها را خورده‌ای و بعد فراموش کرده‌ای!»



گفت: «من شوخي نمی‌کنم. بباید و ببینید که هیچ دانه‌ای جلوی لانه نیست.»



او درست می‌گفت.

دانه‌ای آن‌جا نبود.



گفت: «پس غذایت کو؟»

ناگهان صدایی گفت: «پس غذایت کو؟»



گفت: «این را یک بار پرسیدی. چرا دوباره می‌پرسی؟»



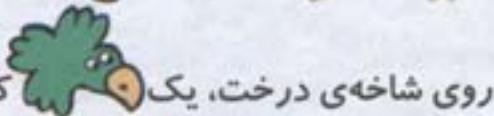
گفت: «من نبودم.»

گفت: «من هم نبودم.»



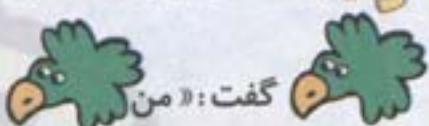
ناگهان صدایی گفت: «من نبودم، من نبودم.»

و ب دور و بر نگاه کردند.



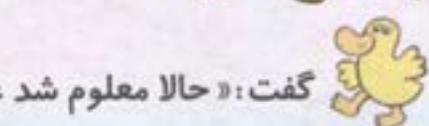
روی شاخه‌ی درخت، یک کوچولو نشسته بود و می‌گفت: «پس غذایت کو؟ من نبودم! من نبودم!»

با تعجب پرسید: «تو دیگر کی هستی؟»

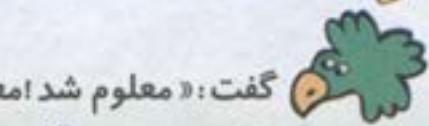


گفت: «من هستم، تو دیگر کی هستی؟»

و به خنده افتادند و گفتند: «چه بامزه‌ای!»

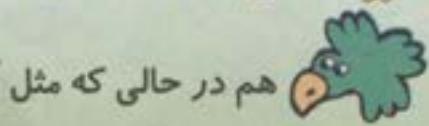


گفت: «حالا معلوم شد غذای را کی خورد؟»



گفت: «معلوم شد! معلوم شد!»

و غش غش خندييدند.



هم در حالی که مثل آن‌ها می‌خندید گفت: «معلوم شد! معلوم شد!»

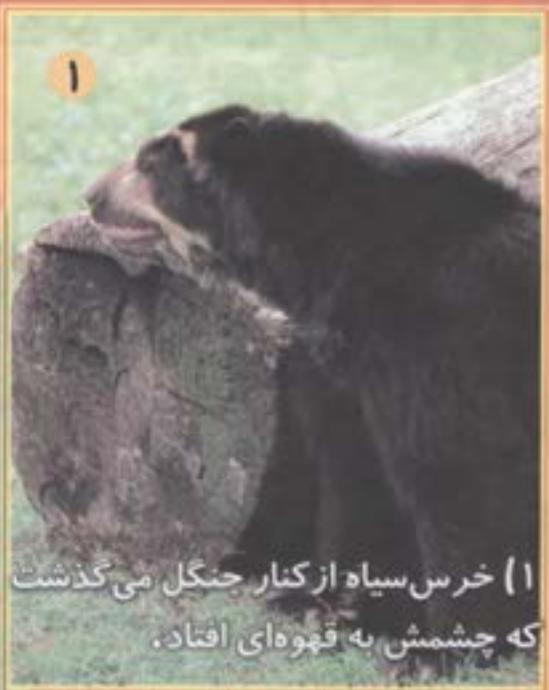
قصه‌ی حیوانات



۲) قمه‌های سرش را روی زمین گذاشته بود و گریه می‌کرد.



۴) قمه‌های گفت: «از کوه پایین می‌آمدم که لیز خوردم و افتادم زمین ...»



۱) خرس سیاه از کنار چنگل می‌گذشت که چشمش به قمه‌های افتاد.



۳) خرس سیاه جلو رفت و پرسید: «چی شده؟ چرا گریه می‌کنی؟»



۶

۶) خرس سیاه کمی فکر کرد و گفت:
«این‌ها فقط اتفاق بوده، تو خوب شنا می‌کنی.
خوب ماهی می‌گیری و دوستان زیادی داری!»



۵

۵) می خواستم ماهی بگیرم که باز هم پایم لیز خورد
و ماهی فرار کرد. من هیچ کاری بلد نیستم.



۸

۸) قهوه‌ای برای او دست تکان داد و
گفت: «و دوست خوبی مثل تو دارم!»



۷) خرس سیاه این را گفت و از آن جائزیت.



خواب ستاره

شب، موقع خواب از مادربزرگ خواستم تا برایم قصه بگوید.
مادربزرگ گفت: «شب بود، ماه در آسمان نشسته بود و
برای ستاره‌های کوچولو قصه می‌گفت.»

از پنجره به آسمان نگاه کردم.
ماه نشسته بود و برای ستاره‌ها قصه می‌گفت،
مادربزرگ گفت: «ستاره‌ها ییدار بودند، روشن روشن، و
با چشم‌های باز به ما نگاه می‌کردند.»

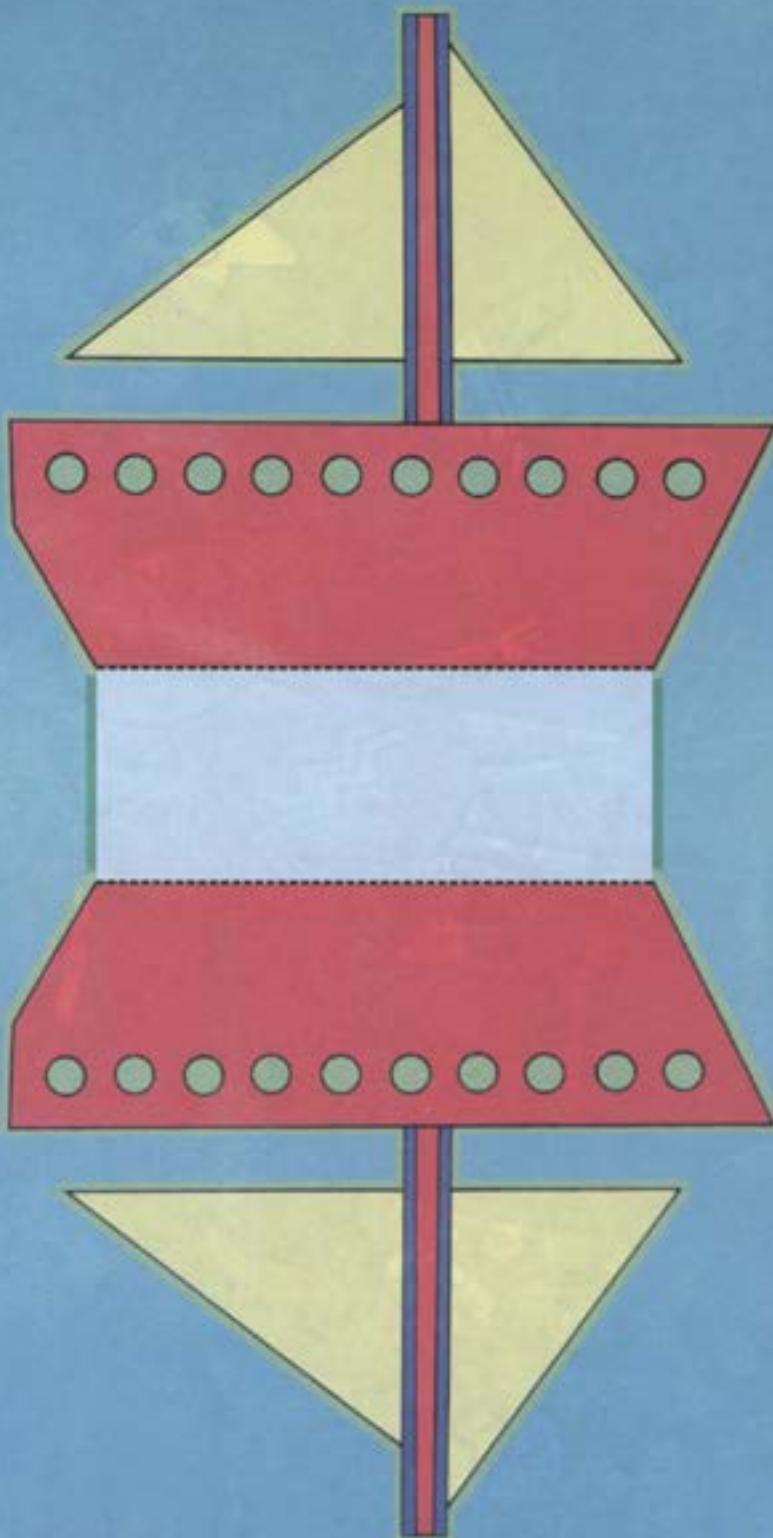
به آسمان نگاه کردم، یک ستاره‌ی کوچولو چشمک می‌زد.
گفتم: «مادربزرگ! یکی از ستاره‌ها چشمک می‌زند.»
مادربزرگ گفت: «چون خوابش گرفته و نمی‌تواند چشم‌هایش را
باز نگه دارد.»

چشم‌هایم دیگر باز نمی‌شد، من خوايدم، مثل ستاره کوچولو،





کار دستی



این شکل را از روی خط سبز قیچی کن.
آن را از روی علامت نقطه چین تا بزن.
پشت قسمت های زرد چسب مایع بزن و
آن ها را از پشت بهم بچسبان.
قسمت آبی را روی زمین بگذار تا بایستد.



خردسانان

بهای اشتراک تا پایان سال ۱۳۸۳

هر ماه چهار شماره، هر شماره ۱۷۰۰ ریال

مبلغ اشتراک را به حساب جاری شماره ۵۲۵۲ بانک صادرات شعبه‌ی انقلاب کد ۷۶
به نام مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره) واریز کنید.

(قابل پرداخت در کلیه‌ی شعب بانک صادرات در سراسر کشور)
فرم اشتراک را همراه با رسوب بانکی به نشانی: تهران - خیابان انقلاب،
چهار راه کالج، قروشگاه مؤسسه‌تنظیم و نشر آثار امام (ره)
شماره ۹۶۲ امور مشترکان مجله دوست خردسانان از سال فرماید.

فرم اشتراک

نام:

نام خانوادگی:

تاریخ تولد:

نشانی:

کد پستی:

تلفن:

شروع اشتراک از شماره:

امضا:



نشانی

فرستنده

جای تمیز

نشریه

نشانی گیرنده

تهران - خیابان انقلاب ، چهار راه کالج ، فروشگاه مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره)
شماره ۹۶۲ امور مشترکان مجله هفتگی دوست خرد سالان

comm
کام

ترانه‌های نوازش

مصطفی رحاندوست



دست می‌زن، دست دست
پا می‌کوبه، پا پا
پا به زمین می‌کوبه
دست‌ها رو برده بالا
انگاری ورزش می‌کنه
تو خونه نرمش می‌کنه
قربون دست و پاهاش
دست خدا به همراش



هنگام بازی و نوازش کودکان این ترانه را بخوانند.



خردسانان

گویا

سال دوم.

شماره ۹۸، پنجمین شیوه

۱۳۸۳ شهریور

۱۵۰ تومان





داستان

خردسالان

مجله خردسالان ایران

صاحب امتیاز موسسه نظمیم و نشر آثار امام (ره)

به نام فراوند بفشنده مهربان

- ۱۳ خوش به حال نی نی!
- ۱۷ معلوم شد!
- ۲۰ قصه‌ی حیوانات
- ۲۲ خواب ستاره
- ۲۴ کاردستی
- ۲۵ فرم اشتراک
- ۲۷ ترانه‌های نوازش

- ۳ با من بیا
- ۴ کوچولو و کبوتر
- ۷ نقاشی
- ۸ فرشته‌ها
- ۱۰
- ۱۱ جدول
- ۱۲ بازی

مدیر مستوفی: مهدی ارگانی

سرپریزان: الشین علا، مرجان کشاورزی آزاد

مدیر داخلی: مازال کشاورزی آزاد

تصویرکر: محمد حسین سلوانیان

گرافیک و صفحه آرایی: کانون تبلیغاتی سند، آیین ۸۷۲۱۹۸۷

لیتوگرافی و چاپ: درسته چاپ و نشر عروج

توزیع: غرع پیاس

امور مشترکین: محمد رضا اصغری

نشانی: تهران - خیابان انقلاب، چهارراه کالج، شماره ۹۶۲، نشر عروج

تلفن: ۰۱۱۹۷ - FV - FATT و FV - نتلن: ۰۷۱ ۲۲۱۱

پدر و مادر غزیب، هرمنی کرامی



این مجموعه ویژه خردسالان طراحی شده است. علاوه بر جنبه‌های آموزشی، تفریحی و سرگرمی، افزایش مهارت‌های عملی خردسالان از اهداف اصلی آن است. بریند، جدا کردن، رنگ آمیزی، حتی خط خطا کردن و هرگونه فعالیت پیش‌بینی شده از طرف کودک، من تواند به ایجاد ارتباط، اعتماد به نفس، شادی و رشد خلاقیت او کمک کند. او را در شیوه استفاده از مجله آزاد نگاریم. تنها به عنوان پیشنهاد و راهنمایی در بعضی از صفحات مجله توضیحات کوتاهی درج شده است.

بامن بیا ...



دوست من سلام.

من قناری هستم. پرنده‌ی کوچولوی خوش آواز.
خداآوند به من دو تا بال داده تا پرواز کنم و روی شاخه‌ها بنشینم.
شاد باشم و آواز بخوانم و تو را شاد کنم.
من قفس را دوست ندارم.

بال دارم تا بپرم.

مثل همه‌ی پرنده‌ها.

می‌دانم که تو دوست مهربانی هستی و
دلت نمی‌خواهد هیچ پرنده‌ای توی
قفس بماند. حالا که من آزاد و
شاد پیش تو هستم، بیا تا با هم
مجله را ورق بزنیم، شعر و قصه
بخوانیم، بازی کنیم و کاردستی
درست کنیم.

با من بیا ...



کوچولو و کبوتر

مرجان کشاورزی آزاد

کوچولو می خواست نقاشی کند. یک کاغذ سفید، یک مداد و جعبه‌ی آب رنگش را آورد. کوچولو آسمان را آبی کرد. پایین‌تر، کوه‌های بلند و قهوه‌ای رنگ را کشید. پایین

کوه‌ها، یک رودخانه‌ی زیبا کشید. دو طرف رودخانه هم چمن‌های سبز و تازه را نقاشی کرد، و بعد لابه‌لای چمن‌ها را پر از گل‌های سرخ و زیبا کرد. یک خورشید زرد قشنگ هم در آسمان کشید. کوچولو به نقاشی نگاه کرد و گفت: «آسمان نقاشی من، یک پرنده کم دارد.» بعده یک کبوتر سفید کشید. اما همین که پر و بال کبوتر را سفید کرد، کبوتر گفت: «چرا سفید؟ این همه رنگ‌های قشنگ داری. گل‌ها را قرمز کردی، چمن را سبز کردی، خورشید را زرد کردی، رود و آسمان را آبی کردی. مرا سفید می کنی؟» کوچولو گفت: «تو کبوتری اکبوتر باید سفید باشد.» اما کبوتر پر زد و رفت به طرف خورشید. کوچولو گفت: «نه! این کار را نکن. رنگ خورشید هنوز خشک نشده!» اما دیگر دیر شده بود. کبوتر با پرو بال زرد به کوچولو نگاه می کرد. کبوتر گفت: «ناراحت نباش، الان توی آب رودخانه پر و بالم را می شویم و سفید می شوم.» کوچولو گفت: «نه! این کار را نکن. رنگ رودخانه هنوز خشک نشده است.» اما کبوتر خودش را «شلپ» انداخت توی رودخانه.

وقتی از آب آبی رنگ بیرون آمد یک کبوتر سبز شده بود.



کوچولو گفت: «دیدی چه کار کردی؟ حالا مثل قورباغه‌ها شدی!»

کبوتر گفت: «من به آسمان می‌روم، تو هم ابرها را نقاشی کن تا بیارند و رنگ پر و بالمرا بشویند.»



کوچولو فریاد زد: «مواظب کوه‌ها باش! رنگ آن‌ها هنوز خشک نشده.» اما کبوتر اصلاً منتظر نماند تا بییند کوچولو چه می‌گوید. از کوه‌ها گذشت و پر و بال سبزش چرک و قهوه‌ای رنگ شدند.

کوچولو به کبوتر گفت: «به حرف من گوش نکردنی و یک کبوتر چرک و بد رنگ شدی.»

کبوتر با غصه به نقاشی کوچولو نگاه کرد و گفت:
«حالا چه کار کنیم؟»

کوچولو کمی فکر کرد و بعد جواب داد:
«نوكت را دراز می‌کنم و کمی هم رنگ سیاه به بالهایت می‌زنم. آنوقت تو یک کلاح زیبا می‌شوی.»
کبوتر، نه! بیخشید کلاح، خیلی خوشحال شد.
چون حالا همه‌ی رنگ‌ها را در پر و بالش داشت،



نقاشی

مدادرنگی‌هایت را بردار و سر گربه را نقاشی کن.



فرشته‌ها



امروز صبح با مادرم به بازار رفتیم، کفش‌هایم پاره شده بودند و مادرم می‌خواست برایم کفش نو بخرد، من یک کفش سفید با خط‌های قرمز دیدم که چراغ داشت، به مادرم گفتم: «این را بخریم،» اما مادرم کفش دیگری را انتخاب کرد و گفت: «این کفش محکم‌تر و با دوام‌تر از کفش چراغ دار است،» گفتم: «من آن را می‌خواهم،» اما مادرم کفش چراغ‌دار را نخرید و گفت: «هم خیلی گران است و هم کفش محکمی نیست،» من اخم کردم و گفتم: «اصلاً کفش نمی‌خواهم،» من و مادرم خانه برگشتمیم، دایی عباس به خانه‌ی ما آمدۀ بود، او وققی‌ماجرای را شنید گفت: «من هم امروز می‌خواستم از بازار خرید کنم، کاش به من خبر می‌دادید تا با شما بیایم،» دایی عباس بلند شد تا بروم، من گوش‌های نشسته بودم که دایی عباس به من گفت: «همراه من می‌آیی؟» من و دایی عباس به بازار رفتیم، همان جایی که کفش چراغ‌دار را دیده بودم، فکر کردم دایی می‌خواهد برایم کفش چراغ‌دار بخرد، اما دایی همان کفش را برداشت که مادرم انتخاب کرده بود، و به آقای فروشنده گفت: «چهار چفت از این کفش بدھید،» به دایی گفتم: «دایی جان، چرا چهار چفت از این کفش خریدید؟» دایی پول آقای فروشنده را داد، کفش‌ها را گرفت و با هم از مقازه بیرون آمدیم، دایی عباس به من گفت: «امروز روز تولد حضرت علی (ع) است، می‌دانی حضرت علی (ع) چه قدر بچه‌ها را دوست داشتند؟ هر شب به خانه‌ی بچه‌های فقیر می‌رفتند، برایشان نان و لباس می‌بردند و ساعت‌ها با آن‌ها بازی می‌کردند، این کفش‌ها را به یاد حضرت علی (ع) برای بچه‌هایی خریده‌ام که به آن‌ها احتیاج دارند و از داشتن کفش‌های نوشاد می‌شوند،» گفتم: «دایی، کفش‌های من هم پاره شده‌اند،» دایی عباس گفت: «این‌ها کفش‌های خوب و محکمی هستند، بیا برویم و یک چفت هم برای تو بخریم،» من و دایی به مقازه برگشتمیم و یک چفت کفش نو هم برای من خریدیم.

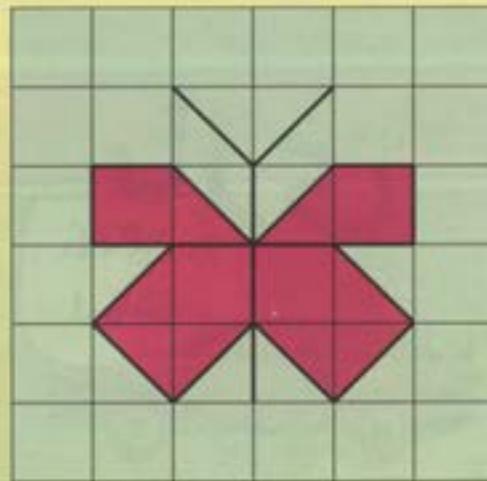


یا علی

سیده آرام موسوی

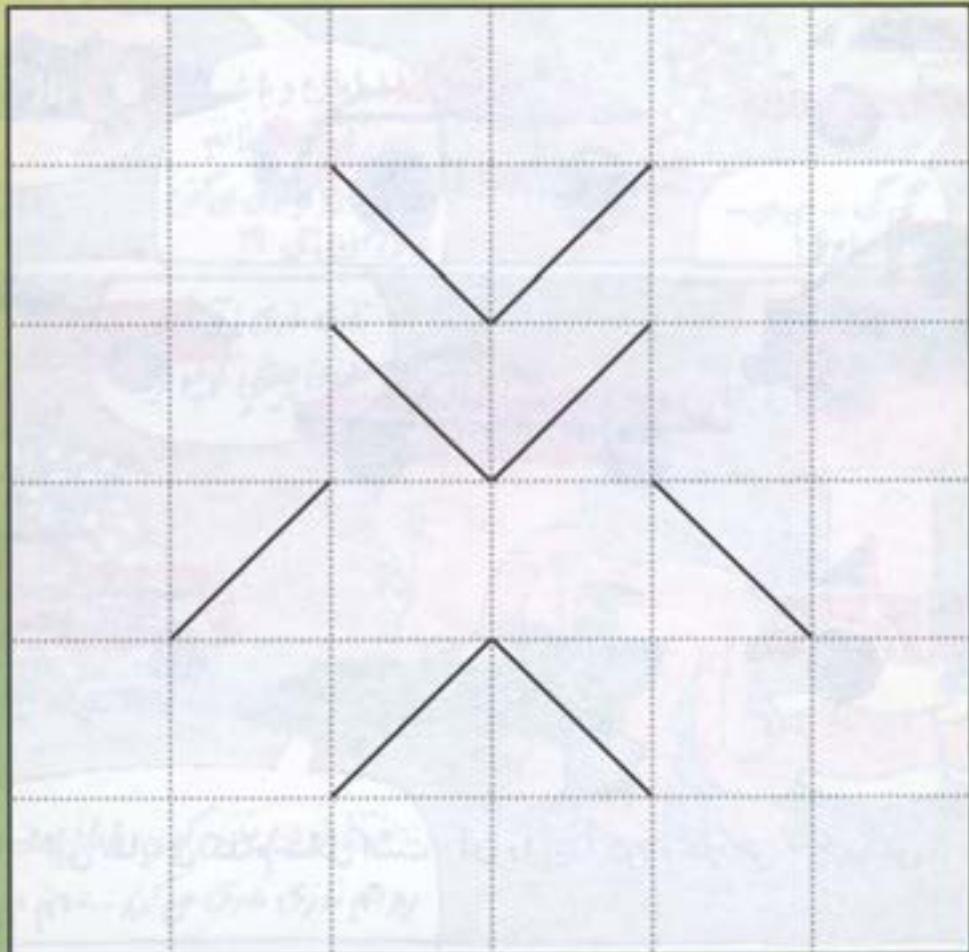
برادرم به دنیا
آمده عید غدیر
اسم اونو گذاشتن
علی، تا باشه دلیر
با این که ریزه میزه است
شجاع و مهربونه
وقتی بابا خونه نیست
کنار ما می مونه
با هوشه و زرنگه
بیزاره از تنبلی
قبل از شروع هر کار
اول می گه «یا علی»



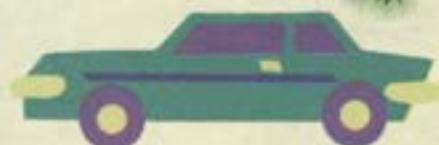
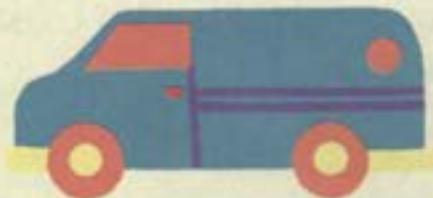


جدول

جدول را کامل و رنگ کن.



بازی



این سایه‌ی کدام شکل است؟ آن را پیدا کن و دورش خط بکش.

خوش بحال خن خن!











با معرفی شخصیت‌های
داستان به کودک از او
بخواهد در خواندن
داستان شما را
همراهی کند.



اردک



مرغ



غاز



طوطی

معلوم شد!

یکی بود، یکی نبود. غیر از خدا هیچ کس نبود.

توی یک مزرعه یک و یک در کنار هم زندگی می‌کردند.

هر روز صبح، صاحب مزرعه برای دانه می‌ریخت.

وقتی از لانه بیرون می‌آمد، دانه‌ها را می‌خورد و با و مشغول بازی می‌شد.

یک روز صبح، مثل همیشه از لانه بیرون آمد.

به دور و بر نگاه کرد، اما از دانه خبری نبود.

خیلی ناراحت شد.

گوشه‌ی مزرعه مشغول غذا خوردن بودند.



پیش آن‌ها رفت و گفت: «شما غذای مرا ندیدید؟»



با تعجب گفت: «چرا! مزرعه‌دار را دیدم که مثل همیشه برایت دانه ریخت.»



خندید و گفت: «شاید آن‌ها را خورده‌ای و بعد فراموش کرده‌ای!»



گفت: «من شوخي نمی‌کنم. بباید و ببینید که هیچ دانه‌ای جلوی لانه نیست.»



او درست می‌گفت.

دانه‌ای آن‌جا نبود.



گفت: «پس غذایت کو؟»

ناگهان صدایی گفت: «پس غذایت کو؟»



گفت: «این را یک بار پرسیدی. چرا دوباره می‌پرسی؟»



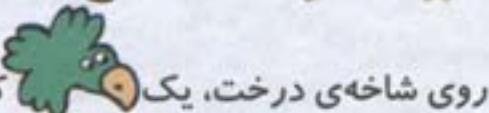
گفت: «من نبودم.»

گفت: «من هم نبودم.»



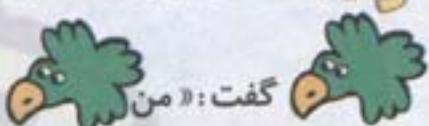
ناگهان صدایی گفت: «من نبودم، من نبودم.»

و ب دور و بر نگاه کردند.



روی شاخه‌ی درخت، یک کوچولو نشسته بود و می‌گفت: «پس غذایت کو؟ من نبودم! من نبودم!»

با تعجب پرسید: «تو دیگر کی هستی؟»

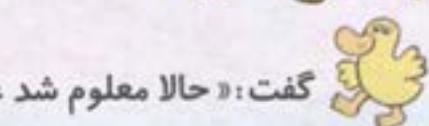


گفت: «من هستم، تو دیگر کی هستی؟»

و به خنده افتادند و گفتند: «چه بامزه‌ای!»



گفت: «حالا معلوم شد غذای را کی خورد؟»



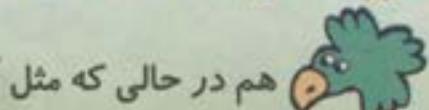
گفت: «معلوم شد! معلوم شد!»



و غش غش خندييدند.



هم در حالی که مثل آن‌ها می‌خندید گفت: «معلوم شد! معلوم شد!»



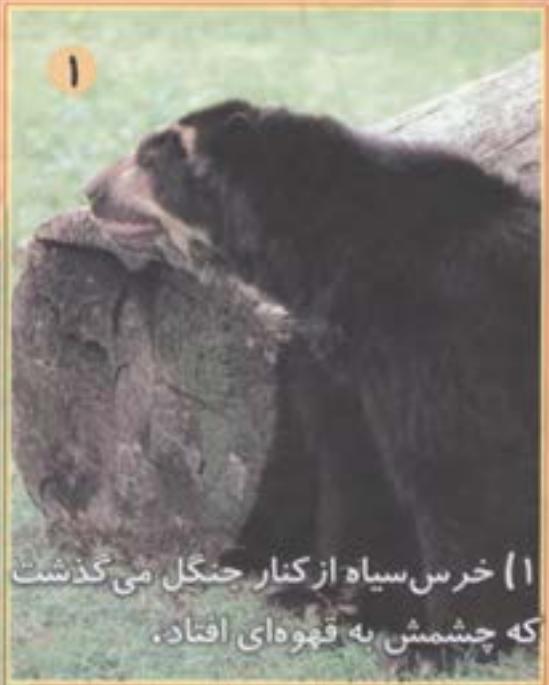
قصه‌ی حیوانات



۲) قمه‌های سرش را روی زمین گذاشته بود و گریه می‌کرد.



۴) قمه‌های گفت: «از کوه پایین می‌آمدم که لیز خوردم و افتادم زمین ...»



۱) خرس سیاه از کنار چنگل می‌گذشت که چشمش به قمه‌های افتاد.



۳) خرس سیاه جلو رفت و پرسید: «چی شده؟ چرا گریه می‌کنی؟»



۶

۶) خرس سیاه کمی فکر کرد و گفت:
«این‌ها فقط اتفاق بوده، تو خوب شنا می‌کنی.
خوب ماهی می‌گیری و دوستان زیادی داری!»



۵

۵) می خواستم ماهی بگیرم که باز هم پایم لیز خورد
و ماهی فرار کرد. من هیچ کاری بلد نیستم.



۸

۸) قهوه‌ای برای او دست تکان داد و
گفت: «و دوست خوبی مثل تو دارم!»



۷) خرس سیاه این را گفت و از آن جائزیت.



خواب ستاره

شب، موقع خواب از مادربزرگ خواستم تا برایم قصه بگویید.
مادربزرگ گفت: «شب بود، ماه در آسمان نشسته بود و
برای ستاره‌های کوچولو قصه می‌گفت.»

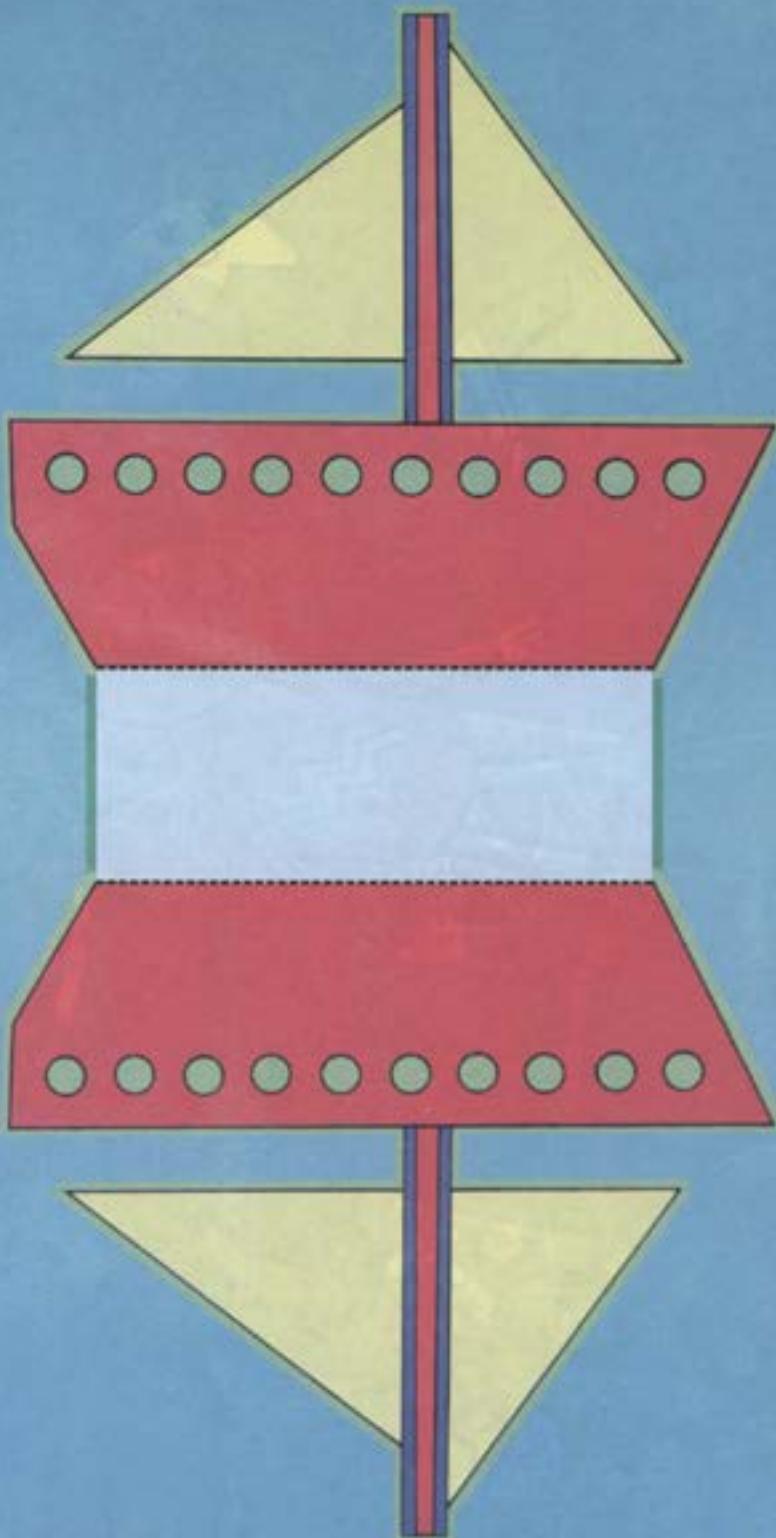
ماه نشسته بود و برای ستاره‌ها قصه می‌گفت.
مادربزرگ گفت: «ستاره‌ها بیدار بودند، روشن روشن، و
با چشم‌های باز به ماه نگاه می‌کردند.»

به آسمان نگاه کردم، یک ستاره‌ی کوچولو چشمک می‌زد.
گفتم: «مادربزرگ! یکی از ستاره‌ها چشمک می‌زند.»
مادربزرگ گفت: «چون خوابش گرفته و نمی‌تواند چشم‌هایش را
باز نگه دارد.»

چشم‌هایم دیگر باز نمی‌شد. من خوابیدم، مثل ستاره کوچولو.



کار دستی



این شکل را از روی خط سبز قیچی کن.
آن را از روی علامت نقطه چین تا بزن.
پشت قسمت های زرد چسب مایع بزن و
آن ها را از پشت به هم بچسبان.
قسمت آبی را روی زمین بگذار تا بایستد.





خردسانان

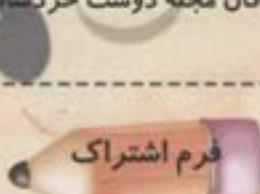
دوست

بهای اشتراک تا پایان سال ۱۳۸۳

هر ماه چهار شماره، هر شماره ۱۷۰۰ ریال

مبلغ اشتراک را به حساب جاری شماره ۵۲۵۲ بانک صادرات شعبه‌ی انقلاب کد ۷۶
به نام مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره) واریز کنید.

(قابل پرداخت در کلیه‌ی شعب بانک صادرات در سراسر کشور)
فرم اشتراک را همراه با رسوب بانکی به نشانی: تهران - خیابان انقلاب،
چهار راه کالج، قروشگاه مؤسسه‌تنظیم و نشر آثار امام (ره)
شماره ۹۶۲ امور مشترکان مجله دوست خردسانان از سال فرماید.



فرم اشتراک

نام:

نام خانوادگی:

تاریخ تولد:

نشانی:

کد پستی:

تلفن:

شروع اشتراک از شماره:

تا شماره:

امضا:



نشانی فرستنده

جای تمیز

نشرخانه

نشانی گیرنده

تهران - خیابان انقلاب ، چهار راه کالج ، فروشگاه مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره)
شماره ۹۶۲ امور مشترکان مجله هفتگی دوست خرد سالان

comm
کام

ترانه‌های نوازش

مصطفی رحاندوست



دست می‌زن، دست دست
پا می‌کوبه، پا پا
پا به زمین می‌کوبه
دست‌ها رو برده بالا
انگاری ورزش می‌کنه
تو خونه نرمش می‌کنه
قربون دست و پاهاش
دست خدا به همراش



هنگام بازی و نوازش کودکان این ترانه را بخوانند.

