

گوشه

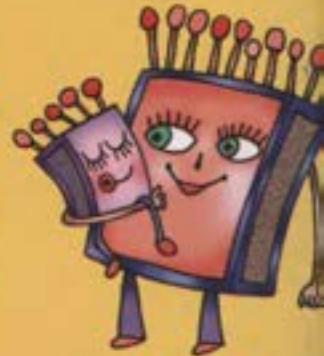
خردسانان

سال دوم،

شماره ۱۰۲، پنجمین

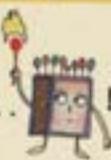
۱۳۸۵ مهر

۱۵۰ تومان



منابع انتشار: موسسه تنظیم و منتشر آثار امام (ره)

۱۳ لباس نوی پادشاه!



۱۷ اسباب بازی‌ها



۲۰ قصه‌ی حیوانات



۲۲ وقت بازی



۲۴ کاردستی



۲۵ فرم اشتراک



۲۷ ترانه‌های نوازش



۳



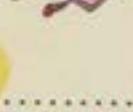
۷



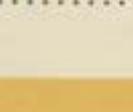
۱۰



۱۱



۱۲



با من بیا



پوست بسته



نقاشی

فرشته‌ها



دس دسی ...

جدول



بازی



پدر و مادر عزیز، مردمی گرامی

- مدیر مسئول: مهدی ارگانی
- سردبیران: افتخین علا، مرجان کشاورزی آزاد
- مدیر داخلی: مارال کشاورزی آزاد
- نصوبیرگر: محمد حسین هسلویان
- کرافیک و صفحه آرایی: کانون تبلیغات مددگاری ۸۷۲۱۶۹۲
- لیتوگرافی و چاپ: موسسه چاپ و نشر عروج
- توزیع: غرغ غایض
- امور مشترکین: محمد رضا اصغری

- مشاوری: نهران - خیابان انقلاب، چهارراه کالج، شماره: ۹۶۲، نشر عرض
- تلفن: ۰۲۹۷-۷۷-۷۷-۷۷ و ۰۷۰-۷۷۷۷-۷۷۷
- متشابه: تهران - خیابان انقلاب، چهارراه کالج، شماره: ۹۶۲، نشر عرض
- تلفن: ۰۲۹۷-۷۷-۷۷-۷۷ و ۰۷۰-۷۷۷۷-۷۷۷

این مجموعه ویژه خردسالان طراحی شده است. علاوه بر جنبه‌های آموزشی، تحریحی و سرگرمی، آغازیش مهارت‌های عملی خردسالان از اهداف اصلی آن است. برویدن، جدا کردن، رنگ آمیزی، حتی خط خطا کردن و هرگونه فعالیت پیش‌بینی نشده از طرف کودک، می‌تواند به ایجاد ارتباط، اعتماد به نفس، شادی و رشد خلاقیت او کمک کند او را در شیوه استفاده از مجله آزاد بگذاریم. تنها به عنوان پیشنهاد و راهنمایی در بعضی از صفحات مجله توضیحات کوتاهی درج شده است.

بامن بیا ...



دوست من سلام.

من کبریت هستم، می دانی چرا امروز پیش تو آمده ام؟

آقای آتش نشان، از من خواهش کرد تا پیش تو بیایم چون روز آتش نشانی نزدیک است.

آتش همان قدر که برای همه مفید است، می تواند خیلی خطرناک هم باشد.

آتش نشانها خیلی شجاع و مهریان هستند و همیشه برای کمک به مردم آماده اند.

می دانی من تنها دوستی هستم که تو نباید با آن بازی کنی!

اما امروز اصلا خیال ندارم

آتش پگیرم و روشن شوم!
پس با من بیا ...





پوست پسته

الله جعفری

پوست پسته تنها ی کنار جوی آب نشسته بود.
مورچه قرمزه، پوست پسته را دید.
پیش او رفت، دور و بر ش قدم زد.
زیر ش را خوب نگاه کرد، تویش را خوب نگاه کرد. بعد یواشی نازش کرد.
پوست پسته از خوشی رقصید.

مورچه قرمزه گفت: «به به، چه تخت خوابی!» و توی پوست پسته دراز کشید.
باد تندی وزید، مورچه قرمزه از سرما لرزید. چیک چیک قطره های باران روی سر ش چکید.
مورچه قرمزه با خودش گفت: «نکند در این باران، تختم حوض پر از آب بشود،
غرق بشوم، بعدش مورچه‌ی بیمار بشوم!»

مورچه قرمزه صبر نکرد، پاشد زود از توی پوست پسته بیرون پرید و
راهش را گرفت و رفت.

پوست پسته دوباره تنها شد، غمگین و غصه دار شد. ناگهان صدایی شنید.
«— کمک، کمک ...» پوست پسته خوب نگاه کرد.

مورچه قرمزه را وسط یک جوی آب دید. مورچه قرمزه وسط آب دست و پا می زد.
می رفت زیر آب، می آمد بالا.

اوهو اوهو سرفه می کرد و داد می زد: «آهای کمک، کمک ...»
دل پوست پسته هری ریخت، پوست پسته معطل نکرد.

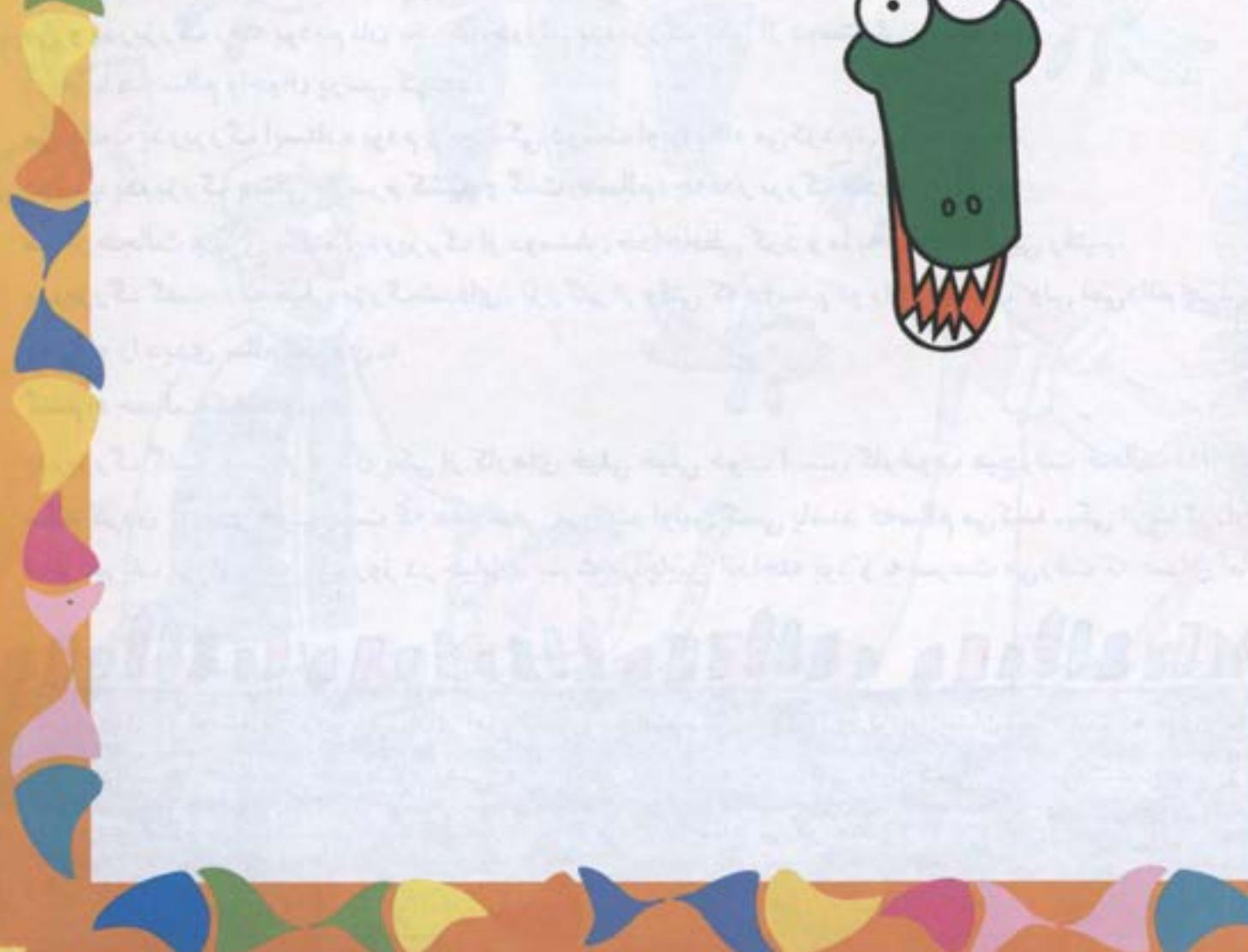


زود سرخورد تو آب و تند و تند رفت جلو تا به مورچه قرمزه رسید.
مورچه پوست پسته را گرفت و خودش را بالا کشید.
نشست توی پوست پسته و تند و تند نفس کشید.
بعد پوست پسته را گرفت و به بیرون سرک کشید.
جوی آب به طرف خانه‌ی مورچه قرمزه می‌رفت.
مورچه قرمزه را به خانه‌اش نزدیک و نزدیک‌تر می‌کرد.
مورچه قرمزه گفت: «عجب قایقی!»
بعد نفس راحتی کشید و قایقش را بوسید.
پوست پسته از خوشی توی آب چرخید.



نقاشی

فکر می‌کنی این سر یک دایناسور است یا یک تماسح خندان؟
هر طور که دوست داری آن را کامل کن.



فرشته‌ها



من و پدربزرگ رفته بودیم نان بخریم. در راه، پدربزرگ یکی از دوستانش را دید.
آن‌ها با هم سلام و احوال پرسی کردند.

من پشت پدربزرگ ایستاده بودم و یواشکی دوست او را نگاه می‌کردم.
دوست پدربزرگ دستی به سرم کشید و گفت: «سلام! چه قدر بزرگ شده‌ای!»
من از خجالت چیزی نگفتم. پدربزرگ از دوستش خدا حافظی کرد و ما به طرف نانوایی رفتیم.
پدربزرگ گفت: «تو خیلی بزرگ شده‌ای. بزرگتر از وقتی که دوستم تو را دیده بود. ولی نمی‌دانم چرا
وقتی او را دیدی سلام نکردی..»
گفتم: «خجالت کشیدم.»

پدربزرگ گفت: «سلام کردن یکی از کارهای خیلی خیلی خوب است. کار خوب هیچ وقت خجالت ندارد.
سلام کردن آن قدر خوب است که همه سعی می‌کنند اولین کسی باشند که سلام می‌کنند. یکی از شاگردان
امام تعریف می‌کرد که یک روز در خیابان، سرش را پایین انداخته بود و به سرعت می‌رفت که صدای امام

را شنید که به او سلام کرد. شاگرد از این که متوجه امام نشده بود و زودتر از ایشان سلام نکرده بود، خیلی
خجالت کشید. گفتم: «اصلاً سلام یعنی چی؟» پدربزرگ گفت: «وقتی که به کسی سلام می‌کنیم، یعنی برای

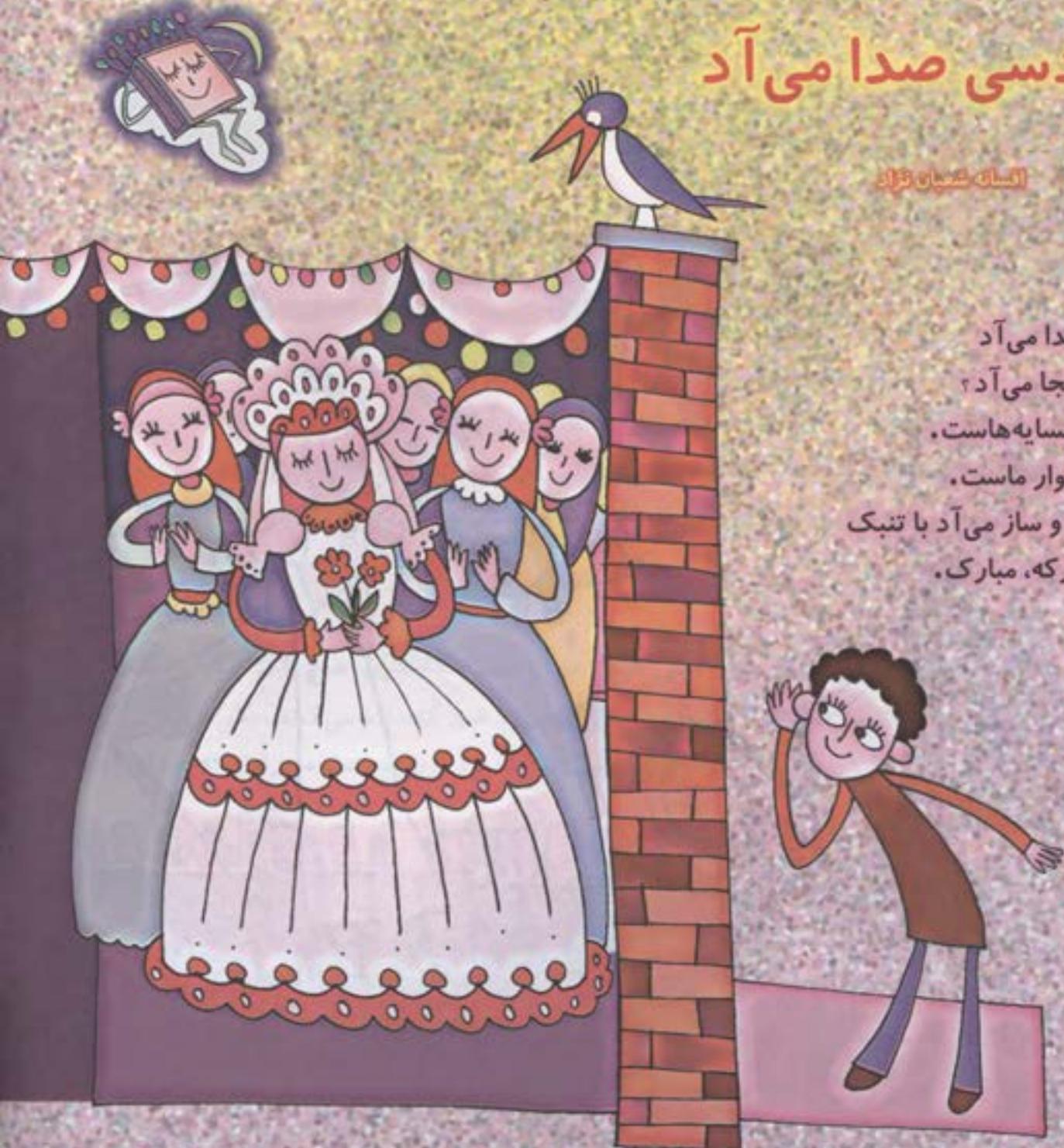
او آرزوی سلامتی می‌کنیم. امام همیشه زودتر از دیگران سلام می‌کرددن.»
وقتی به نانوایی رسیدیم زودتر از پدربزرگ به آقای نانوا گفتم: «سلام..»

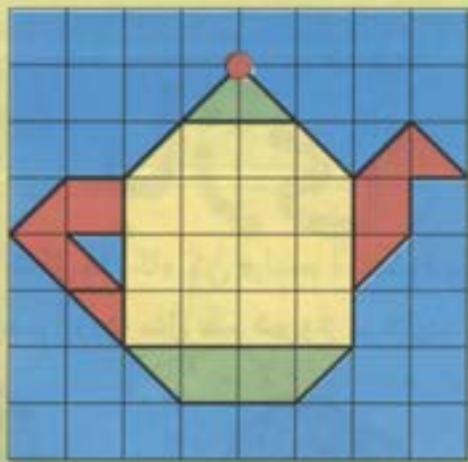


دس دسی صدا می آد

افسانه شعبان نژاد

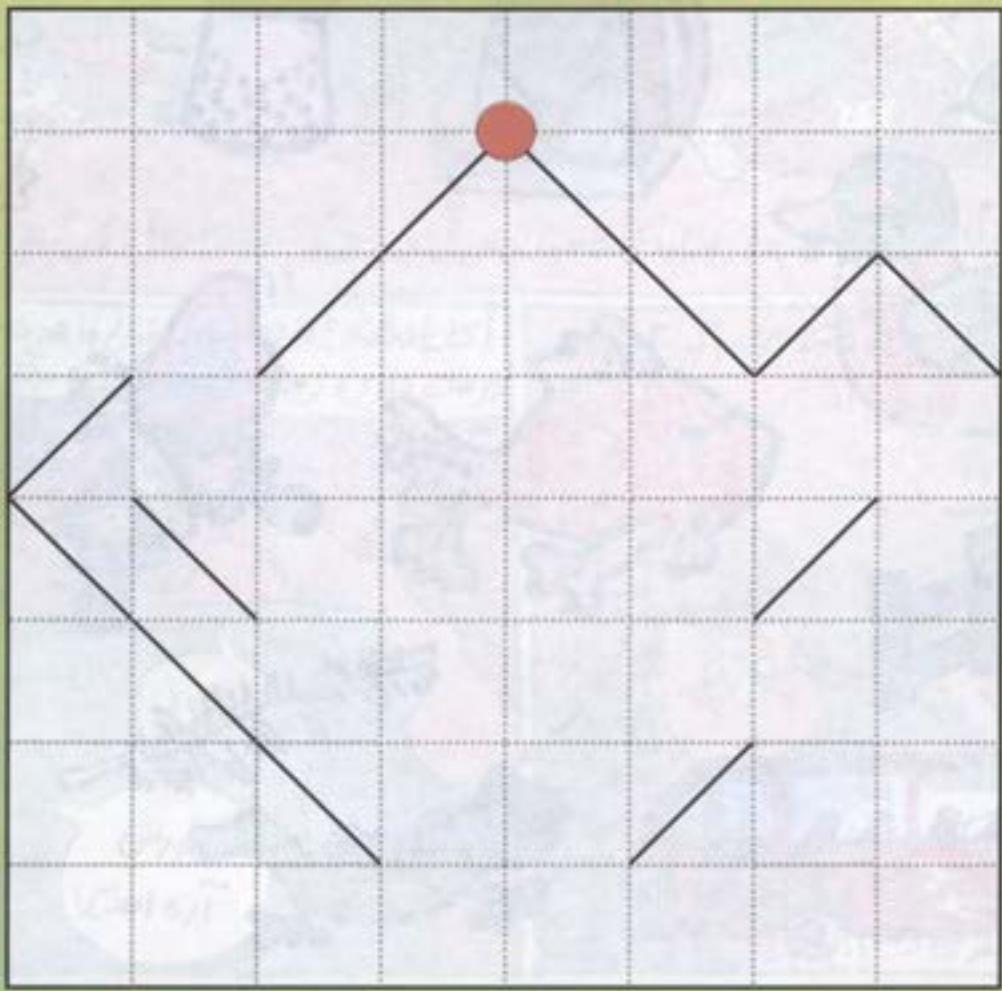
دس دسی صدا می آد
این صدا از کجا می آد؟
از خونه‌ی همسایه‌هاست.
اون طرف دیوار ماست.
صدای دست و ساز می آد با تنبک
عروسویه، مبارک، مبارک.



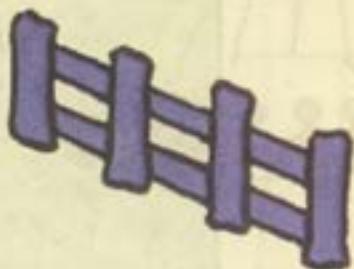
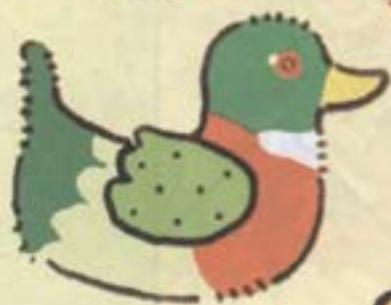
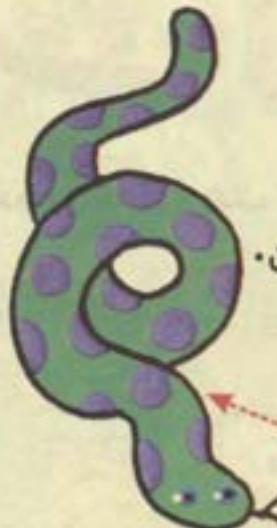


جدول

جدول را کامل و رنگ کن.



بازی



به شکل‌ها نگاه کن و اسم آن‌ها را بگو.

شکل‌هایی که اسم آن‌ها مثل هم شروع می‌شوند بهم وصل کن.



لباس نوی پادشاه!

(نوشته و ترسیمی از: مهندسینستانی)



اوندی او زنگاری پادشاهی زندگی می کرد که عاشق لباس های نو و قشنگ بود و اصلانه به مردمش اهیت نمی داشت.

ای پادشاه! ما در خیاط خیلی ماهر هستیم، آتا
دوست داریں زیباترین لباس را بنا رو براتون بدوزیم؟



یه ورزه دوست آید با هم مش و ناقلا تجهیز گرفتن پادشاه
رو ادب کنن!



خیاط‌ها که علاجی یک ماه تهاجم حفر آگه طای پادشاه را خورد و همچنان کاری هم نکردند!





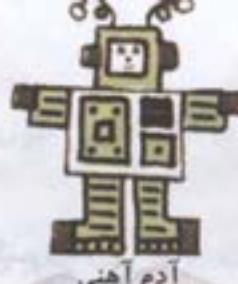




با معرفی شخصیتهای
داستان به کودک از او
بخواهید در خواندن
داستان شما را
همراهی کنند.



ماشین



آدم آهنی



پاندا



جعبه‌ی مداد رنگی



فرفره

اسباب بازی‌ها

یکی بود، یکی نبود، غیر از خدا هیچ کس نبود.

توی کمد اسباب بازی‌ها،
گفت: «، و کنار هم نشسته بودند که

« حوصله‌ام سر رفت! بیایید باهم بازی کنیم.»

گفت: « ولی توی کمد که جایی برای بازی نداریم.»

آرام در کمد را باز کرد و گفت: « توی اتاق به اندازه‌ی کافی جا داریم! »

از کمد بیرون آمدند.

گفت: « من



گفت: «من بازی را خیلی دوست دارم.»

و با خوشحالی گفت: «من بازی می‌کنم.»

این طوری شد که و را هم از کمد بیرون آوردند و همه مشغول بازی شدند.

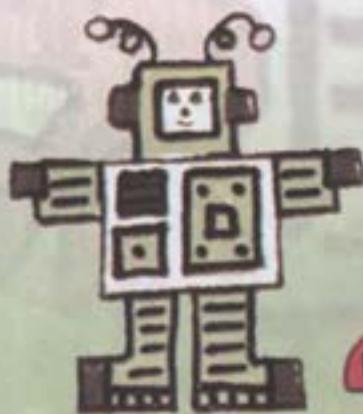
داشت نقاشی می‌کشید.

این طرف، آن طرف می‌رفت و بازی می‌کرد.

ناگهان صدای پایی به گوش رسید.

گفت: «انگار کسی می‌آید. حالا چه کار کنیم؟»

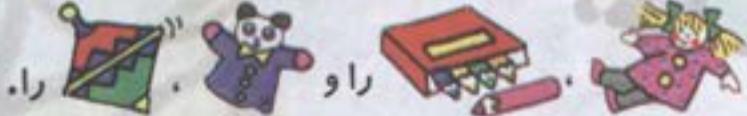
گفت: «همه‌ی اتاق را به هم ریخته‌ایم.»



گفت: «جمع و جور کردن اتاق خیلی طول می‌کشد.»

گفت: «نه! اگر هر کدام ما یک چیز را برداریم و به کمد ببریم، خیلی زود اتاق مرتب مرتباً

می‌شود.»



بعد هرسه با هم دویدند و به کمد رفته‌اند.

این طوری اتاق خیلی زود مرتب شد.

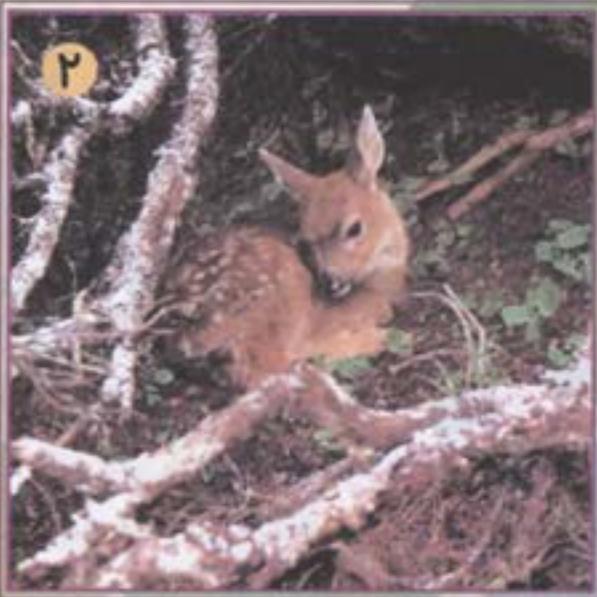


شاید توی خواب هنوز داشتند بازی می‌کردند.



قصه‌ی حیوانات

۲



۲) بچه آهو تنها و غمگین بود.

۳



۴) بچه آهو سرش را روى پاها يش گذاشت
و گفت: «راه خانه را گم کرده‌ام».

۱



۱) خاکستری مشغول جویدن یک تکه چوب
بود که چشمش به بچه آهو افتاد.

۳



۳) خاکستری جلوتر رفت و پرسید:
«چی شده؟ چرا تنها نشسته‌ای؟»



۶

۶) بچه آهو آرام به دنبال خاکستری راه افتاد و به طرف خانه رفت.

۷) و چون گرسنه بود شیر خورد و سیر سیر شد!



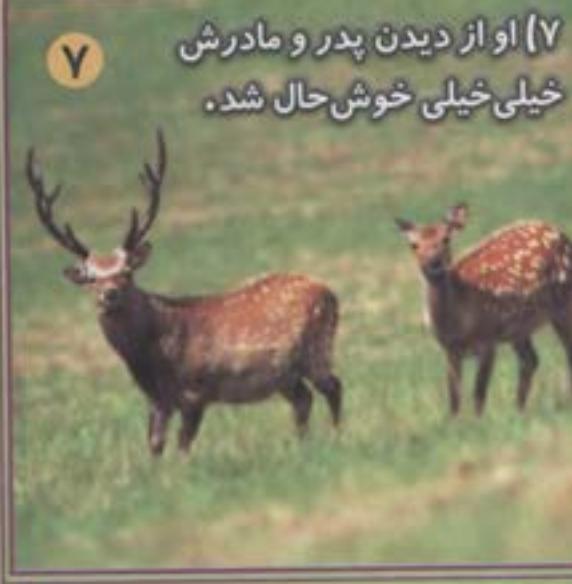
۸



۵

۵) خاکستری گفت: «اصلان ترس!
دنبال من بیا. من می‌دانم آهوها کجا
زندگی می‌کنند.»

۷





وقت بازی



بابا داشت ظرف‌ها را می‌شست.

گفتم: «بیا بازی کنیم.»

بابا گفت: «وقت ندارم.»

مامان داشت لباس‌ها را اتو می‌کرد.

گفتم: «بیا بازی کنیم.»

مامان گفت: «وقت ندارم.»

من و عروسک‌هایم همه‌ی وقت‌هایمان را توی فنجان‌های اسباب‌بازی ریختیم و با هم بازی کردیم.

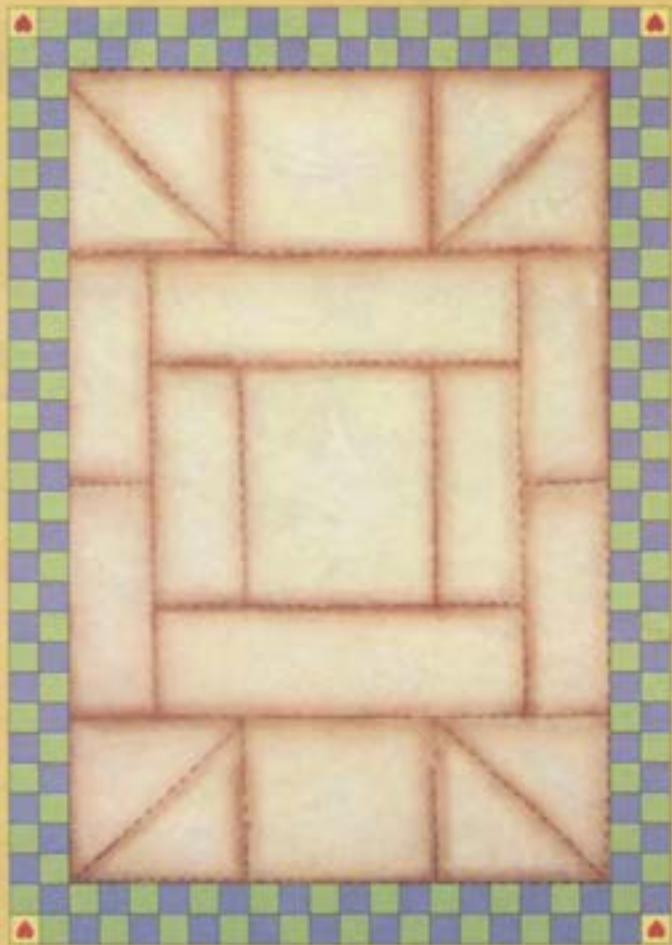
ما با هم یک عالم وقت بازی داشتیم!





کار دستی

تکه های رنگی را قیچی کن و
هر کدام را در جای مناسب بچسبان.
حالا تو یک لحاف زیبا داری.



بهای اشتراک تا پایان سال ۱۳۸۳

هرماه چهار شماره، هر شماره ۱۷۰۰ ریال

مبلغ اشتراک را به حساب جاری شماره ۵۲۵۲ بانک صادرات شعبه‌ی انقلاب کد ۷۶
به نام مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره) واریز کنید.

(قابل پرداخت در کلیه‌ی شعب بانک صادرات در سراسر کشور)
فرم اشتراک را همراه با رسید بانکی به نشانی: تهران - خیابان انقلاب،
چهار راه کالج، فروشگاه مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره)
شماره ۹۶۲ امور ملتفت کان مجله دوست خردسالان ارسال فرماید.

فرم اشتراک

نام:

نام خانوادگی:

تحصیلات: تاریخ تولد:

نشانی:

کد پستی:

تلفن:

تا شماره: شروع اشتراک از شماره:

امضا



نشانی فرستنده:

جای تمیز

نشر عرض

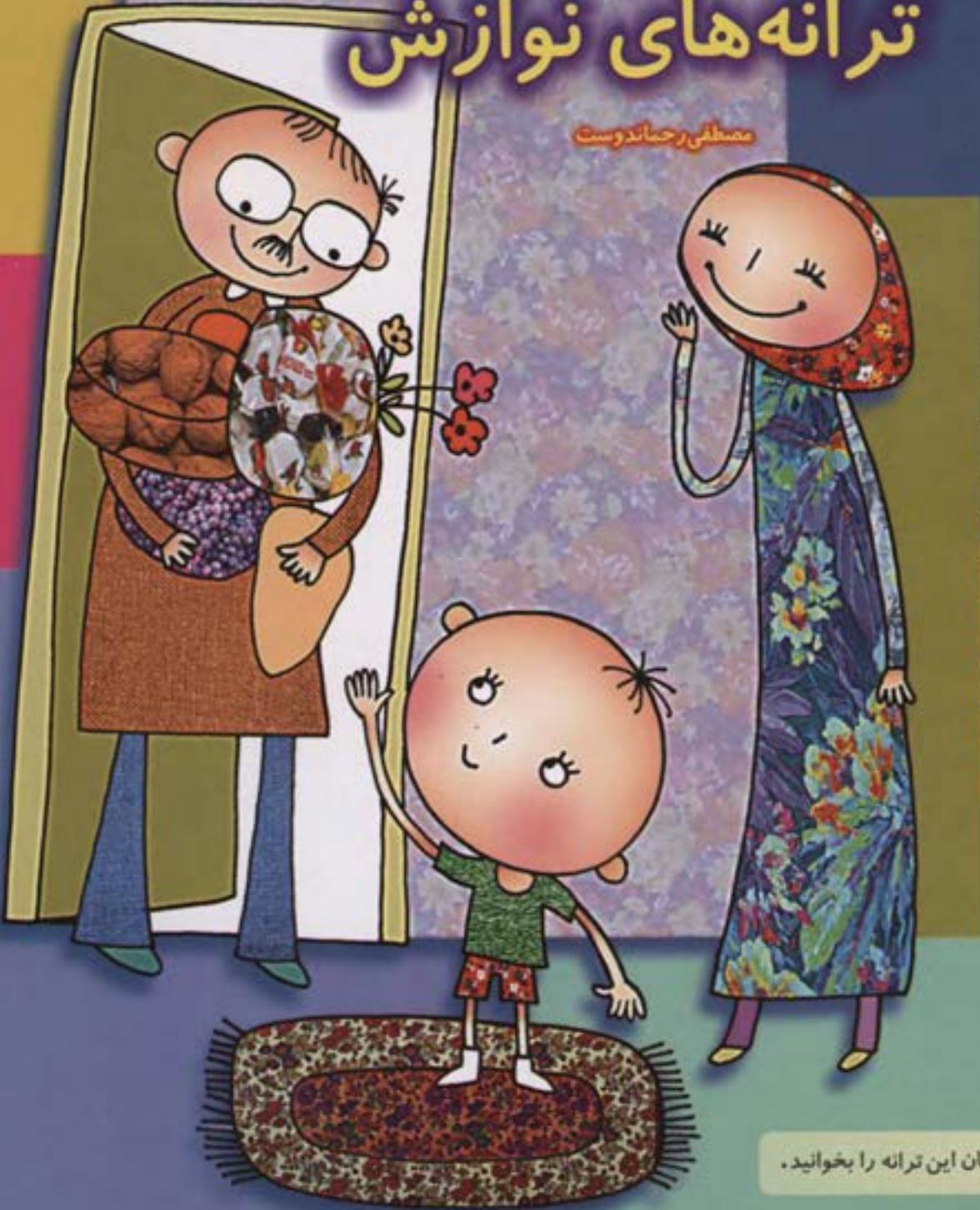
نشانی گیرنده:

تهران - خیابان انقلاب ، چهار راه کالج ، فروشگاه مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره)
شماره ۹۶۲ امور مشترکان مجله هفتگی دوست خردسالان

com
کامپ

ترانه‌های نوازش

محلطفی رحیماند وست



صدا، صدای زنگ دره
دل ما دو تارو می بره
باباش حالا از سر کار او مده
بانان و شیر و تره بار او مده
چی خریده
نان و پنیر
دیگه چی داره
پاکت شیر
ود در و باز کن پسرم (دخترم)
بابا رو ناز کن پسرم (دخترم)



هنگام بازی و نوازش کودکان این ترانه را بخوانند.

