



خردسالان

کوکو

سال چهارم ،

شماره ۱۸۵، پنجمین

۱۳۸۵ خرداد

۲۵۰ تومان



خرس

خردسانان

مجله‌ی خردسانان ایران

صاحب امتیاز: موسسه تبلیغ و نشر آثار امام (ره)

به نام فداوند بخششده‌ی مهربان

۱۳	جیقیل دل رحم!	
۱۷	هاپچی	
۲۰	قصه‌ی حیوانات	
۲۲	رنگین کمان	
۲۴	کاردستی	
۲۵	فرم اشتراک	
۲۷	ترانه‌های آسمانی	

۳	با من بیا	
۴	گنج	
۷	نقاشی	
۸	فرشته‌ها	
۱۰	تاج خروسی	
۱۱	جدول	
۱۲	بازی	

مدیر مستوفی: مهدی ارکانی

سرپریزان: افتشین علا، مرجان کشاورزی آزاد

مدیر داخلی: مازال کشاورزی آزاد

تصویرگر: محمد حسین سلوانیان

کرافیک و صفحه‌آرایی: صدف صفرپور

لیتوگرافی و چاپ: موسسه چاپ و نشر عروج

امور مشترک‌بین: محمد رضا اصغری

نشانی: تهران - خیابان انقلاب، چهارراه کالج، شماره ۹۶۲، نشر عروج

تلفن: ۰۱۲۷۷-۰۶۷۷-۰۶۲۳-۰۶۷۷-۰۶۷۷-۰۶۷۷

تلن: ۰۱۲۷۷-۰۶۷۷-۰۶۲۳-۰۶۷۷-۰۶۷۷-۰۶۷۷

پدر و مادر عزیز، مریمی گرامی



این مجموعه ویژه‌ی خردسانان طراحی شده است. علاوه بر جنبه‌های آموزشی، تحریکی و سرگرمی، افزایش مهارت‌های عملی خردسانان از اهداف اصلی آن است. بریدن، جدا کردن، زنگ آمیزی، حتی خط خطا کردن و هرگونه فعالیت پیش‌بینی نشده از طرف کودک، من تواند به ایجاد ارتباط، اعتماد به نفس، شادی و رشد خلاقیت او کمک کند. او را در شیوه استفاده از مجله آزاد بگذاریم. تنها به عنوان پیشنهاد و راهنمایی در بعضی از صفحات مجله توصیحات کوتاهی درج شده است.

بامن بیا ...

دوست من سلام.

من عقرب هستم و در بیابان‌های گرم و خشک زندگی می‌کنم.
ما عقرب‌ها خیلی کوچک هستیم، اما می‌توانیم از خودمان دفاع
کنیم، چون نیش زهرداری در دم خود داریم.



برای همین هم هیچ کس جرأت نمی‌کند ما را اذیت کند.
تو از من نترس !

چون من با تو دوست هستم.

حالا برای ورق زدن مجله با من بیا ...



گنج



یکی بود، یکی نبود، غیر از خدا هیچ کس نبود،

زیر آب‌های یک دریای بزرگ، ماهی کوچولو، خوش حال بود.

او یک گنج پیدا کرده بود، یک گنج بزرگ بزرگ.

یک روز که ماهی کوچولو روی آب دریا رفته بود، این گنج را پیدا کرده بود،

بچه ماهی‌ها وقتی شنیدند ماهی کوچولو یک گنج بزرگ پیدا کرده، از او خواستند تا گنج‌اش را به آن‌ها هم نشان بدهد.

ماهی کوچولو گفت: «گنج من فیلی زیباست، بعضی وقت‌ها از پنهانه‌های نرم و سفید می‌شود و

لایه لایی پنهانه‌ها یک سکه‌ی طلایی بزرگ می‌درفشد، بعضی وقت‌ها هم پر از پولک‌های نقره‌ای می‌شود و لایه لایی

پولک‌ها یک سکه‌ی بزرگ نقره‌ای می‌درفشد.»

بچه ماهی‌ها با تعجب به حرف‌های ماهی کوچولو گوش می‌کردند و می‌گفتند: «گنجات را به ما نشان می‌دهی!»

اما ماهی کوچولو می‌خواست این گنج فقط مال خودش باشد،

برای همین هم آن را به هیچ کس نشان نداد.

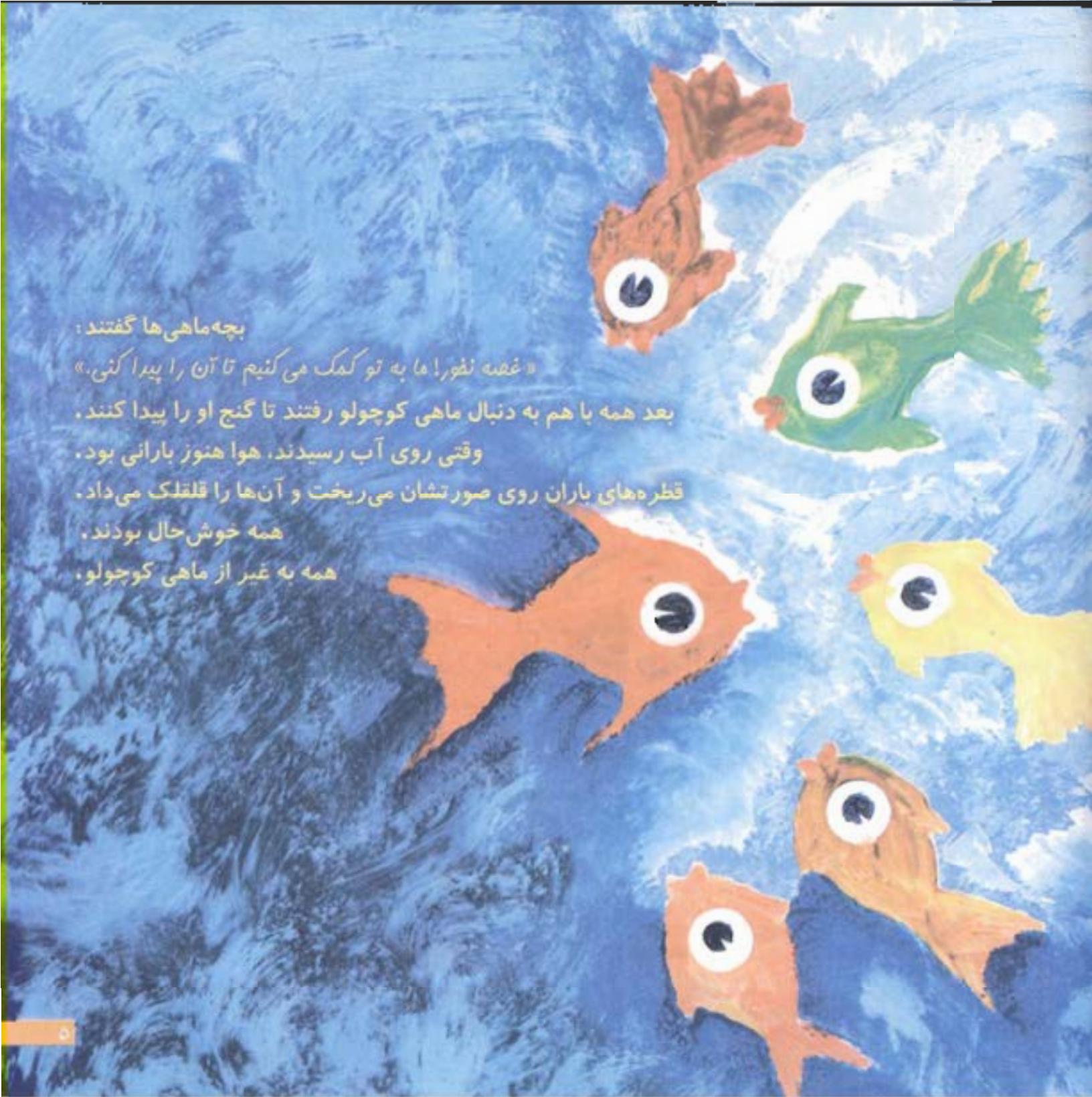
تا این که یک روز که ماهی کوچولو برای تماشای گنج‌اش به بالای آب رفت، آن را ندید.

باران تندا می‌بارید.

نه از پنهانه‌های سفید خبری بود، نه از سکه‌ی بزرگ طلایی.

ماهی کوچولو با چشم گریان زیر آب برگشت و به دوستانش گفت:

«گنج ام را کم کرده‌ام. نمی‌دانم چه کسی آن را برداشته است.»



بچه ماهی‌ها گفتند:

«غهنه نظرها به تو گمک می‌کنیم تا آن را بیدا کنی.»

بعد همه با هم به دنبال ماهی کوچولو رفتند تا گنج او را بیدا کنند.

وقتی روی آب رسیدند، هوا هنوز بارانی بود.

قطره‌های باران روی صورت‌شان می‌ریخت و آن‌ها را قلقلک می‌داد.

همه خوش حال بودند.

همه به غیر از ماهی کوچولو،



او آسمان را به بچه ماهی‌ها نشان داد و گفت:
«گنج من آنجا بود. اما هالا نیست.»
بچه ماهی‌ها به آسمان نگاه کردند.
نه سکه‌ی طلایی بود، نه پنبه‌های نرم.
هیچ کدام نمی‌دانستند چه کسی گنج ماهی کوچولو را برداشته...
ناگهان یکی از ماهی‌ها فریاد زد:
«نگاه کنید! پیدا شد! سکه‌ی طلایی آن‌جاست!»
بعد آسمان روشن شد.

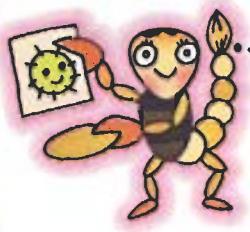


باران بند آمد و همه سکه‌ی طلایی را دیدند.
ماهی کوچولو خوش حال و خندان توی آب شیرجه زد و
خندید و گفت:
«این گنج مال همه است! پاید همه باهم مواظب آن باشیم!»
از آن روز به بعد، بچه ماهی‌ها هر شب قبل از خواب
به خیر می‌گفتند و صبح وقتی که از خواب بیدار
می‌شدند، به سکه‌ی طلایی، صبح به خیر می‌گفتند.
آن‌ها همه با هم مواظب گنجشان بودند.

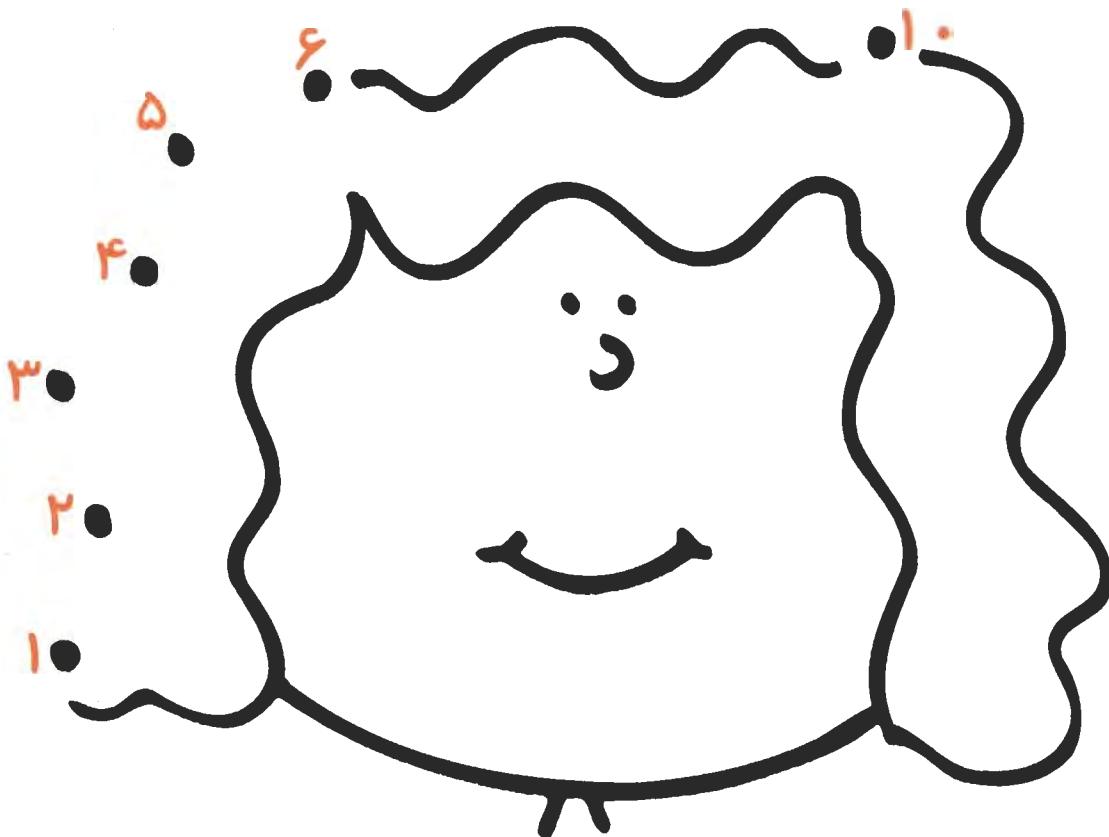


نقاشی ۹

دایره های سیاه ۱ تا ۱۰ را به هم وصل کن تا شکل کامل شود.
آن را رنگ کن.



۷ ۸



فرشته‌ها



توی حیاط بازی می‌کردم که پیشی آمد و «میو میو» کرد،
برای او یک کاسه‌ی شیر آوردم.
پیشی شیر را خورد.

کنار او نشستم و پشتش را ناز کردم.
وقتی توی خانه برگشت، دایی عباس گفت: «از توجه پیشی عکس انداختم».
گفتم: «مگر شما هم ادیرید؟»

دایی عباس خندید و گفت: «من تو را بدم. کارهوب تو را کس دیگری هم زیر.
گفتم: «ولی به غیر از شما کس دیگری در قانه نبور.»

دایی عباس گفت:
«فراموش نکن که همه‌ی کارهای هارا فرامی‌بیند. هدا تو را دید که به گربه غذا دادی و با او موبدان بوری.
من و دایی عباس با هم به عکاسی رفتیم تا عکس‌هایی را که دایی گرفته بود، چاپ کنیم.
من خوش حال بودم.

دایی خوش حال بود.
خدا خوش حال بود.



ترانه‌های خانه

تاج خروسی

بیوی ملکی

بارون می آد جرجر
تمام کوچه شد تر
روی سرش کشیده
تور سپید هاجر

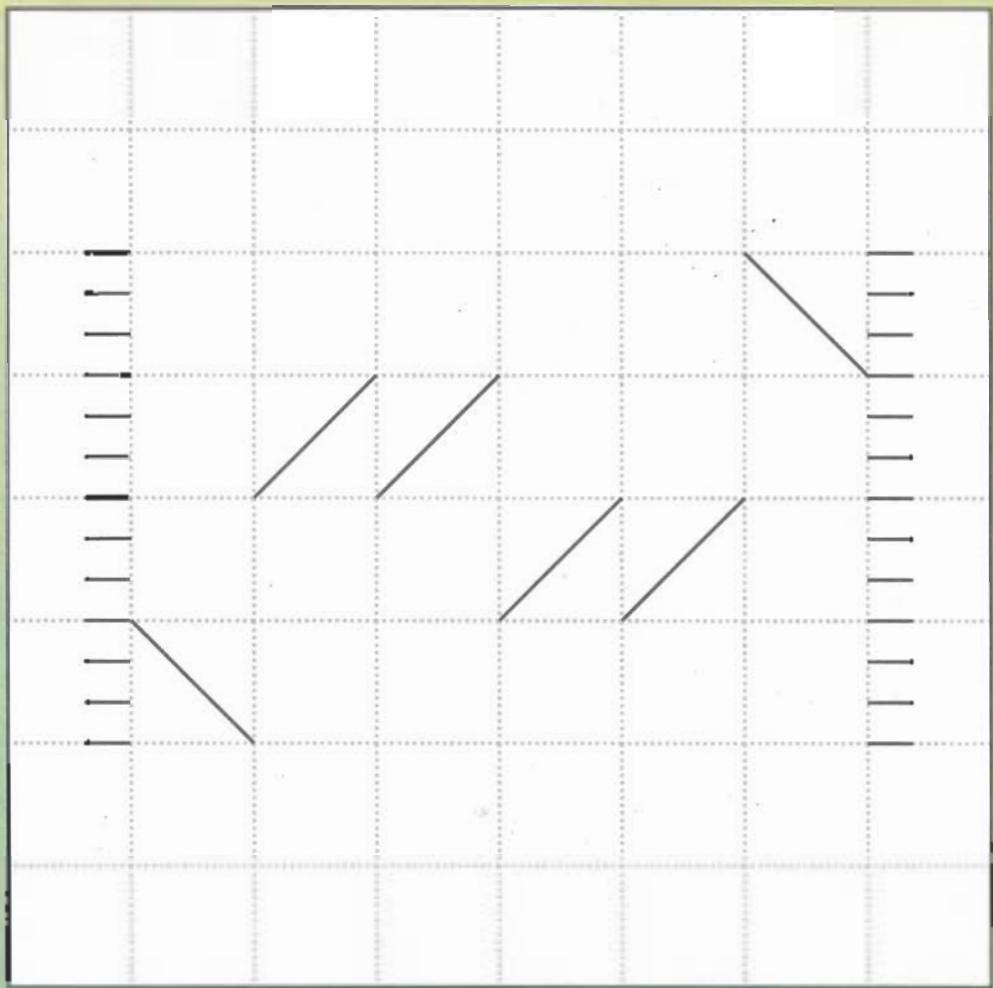
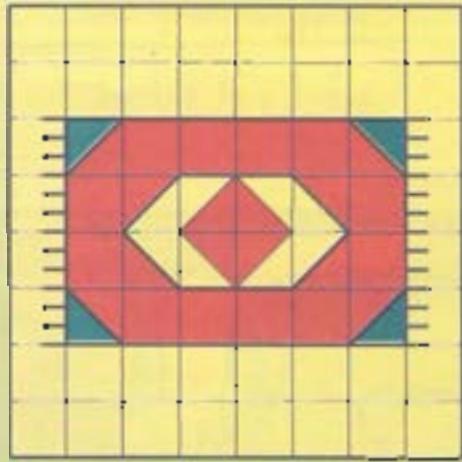
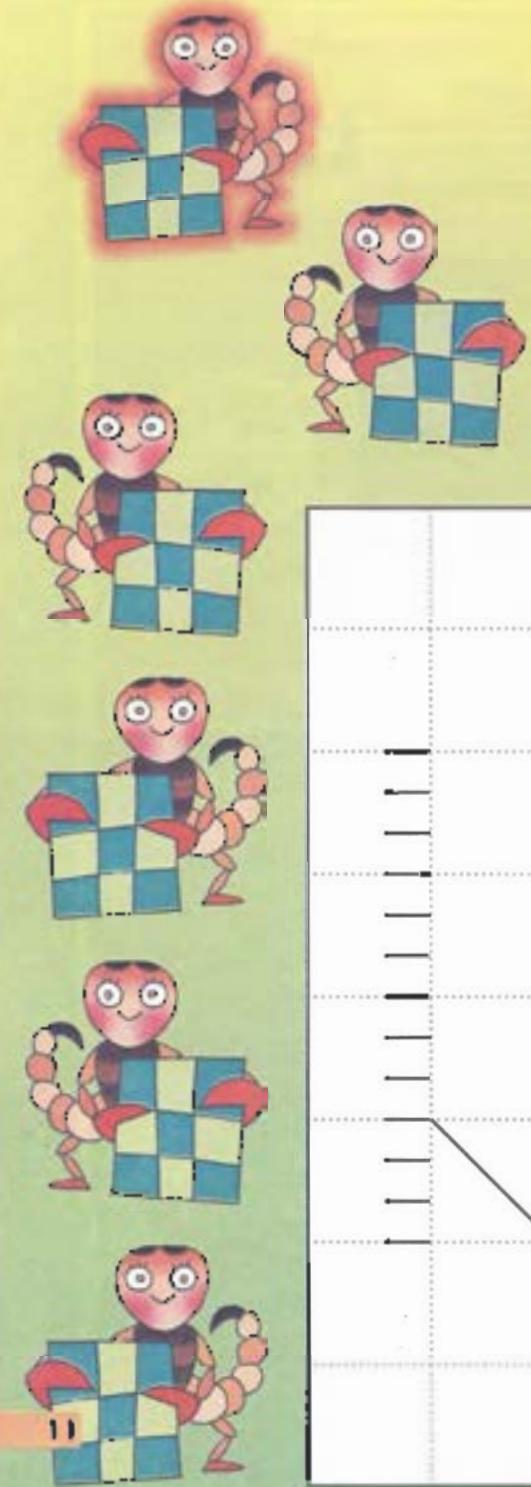
هاجر عروسی داره
تاج خروسی داره
مامان می گه که هاجر
خواهر لوسی داره

من که نخواستم اصلا
توى عروسى لوس شم
فقط یواش پرسیدم:
«کى مى شه من عروس شم!»

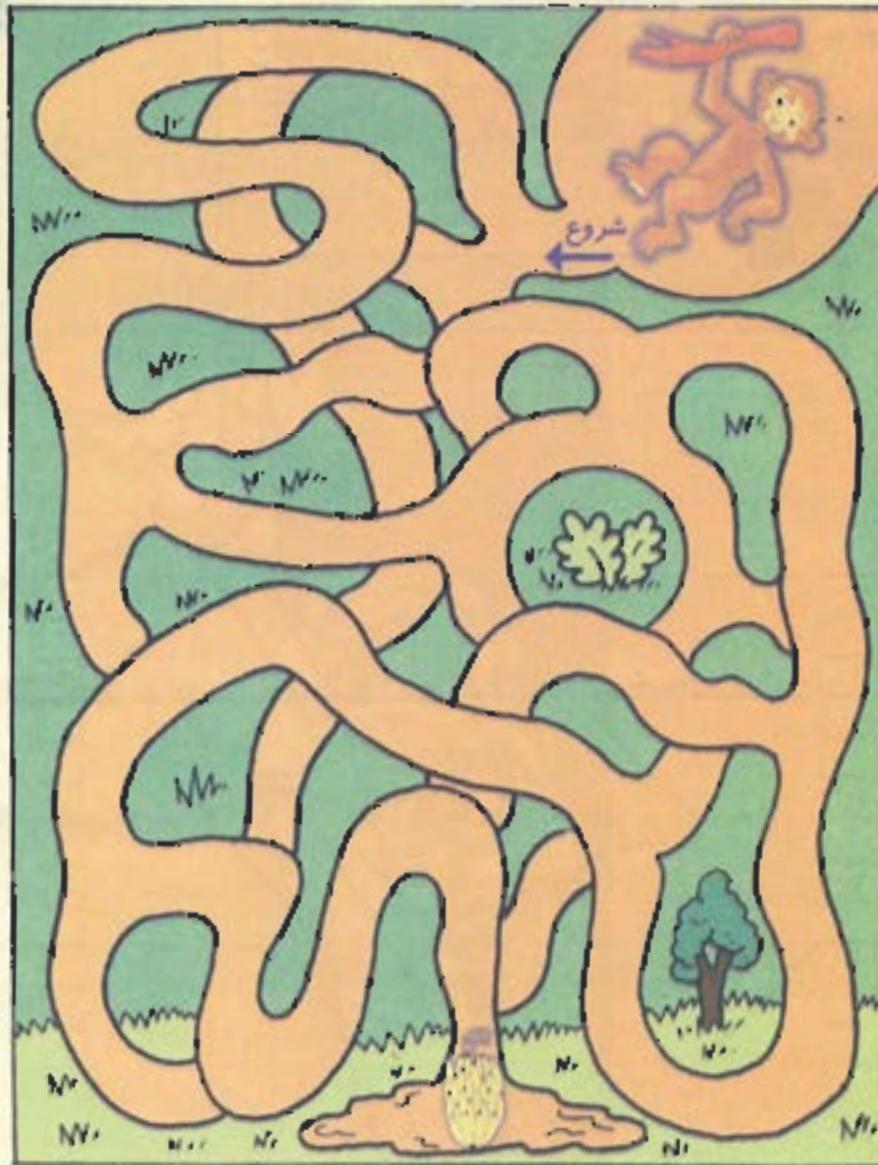


جدول

جدول را کامل و رنگ کن.



بازی



از نقطه‌ی شروع حرکت کن و میمون کوچولو را به موزها برسان.

جیقیل دل رهم!

۱۴۵

چرا عذانی خوری جیقیل؟
حتاً کاری کردی. راستش
رو بگو!

باشه بابا.
می گم.





از همه های تریک قفس براز پرنده های بو (که
نه) تو نستند بروار کند و از عصا مرفق شده بو (ندا)



این پرنده های کوچولو رو از
لونجا با خودم آوردم تا از حق
مراقبت کنم!









با معرفی شخصیتهای
داستان به کودک از او
بخواهید در خواندن
داستان شما را
همراهی کنند.



گربه



حوض



گلدان



ماهی

هاپچی



گل

یکی بود، یکی نبود، غیر از خدا هیچ کس نبود.

مادر، توی حیاط بود که چشمش به یک زیبا افتاد.



روی دیوار بود که مادر را دید.



مادر صورتش را نزدیک برد و آن را بو کرد، اما عطسه‌اش گرفت و با صدای بلند گفت: «هاپچی!



از ترس پرید پایین و افتاد روی

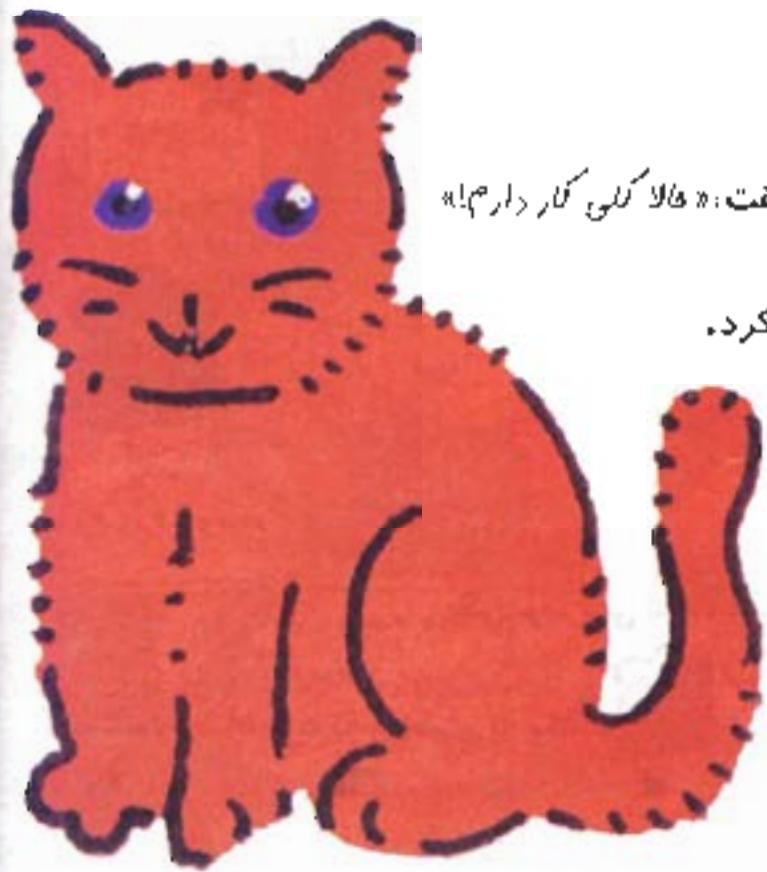


شکست و افتاد توی



ترسید و رفت زیر آب.





مادر به نگاه کرد و گفت: «فالانکی کار دارم!»

مادر تگه‌های را از توى آب جمع کرد.

را تمیز کرد و آن را پر از آب کرد.

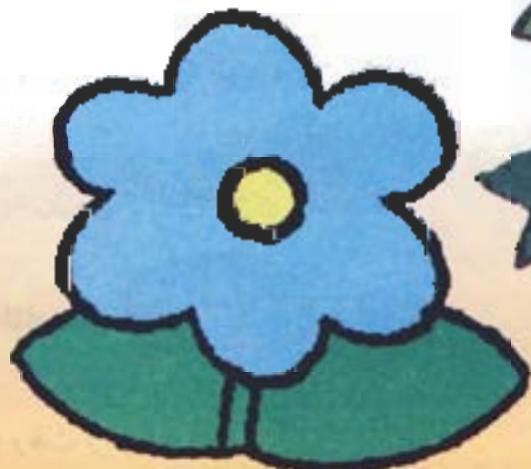
دوباره روی آب آمد و بازی کرد.



پر از خاک شد.



مادر به و





روی دیوار نشست و مادر را تماشا کرد.

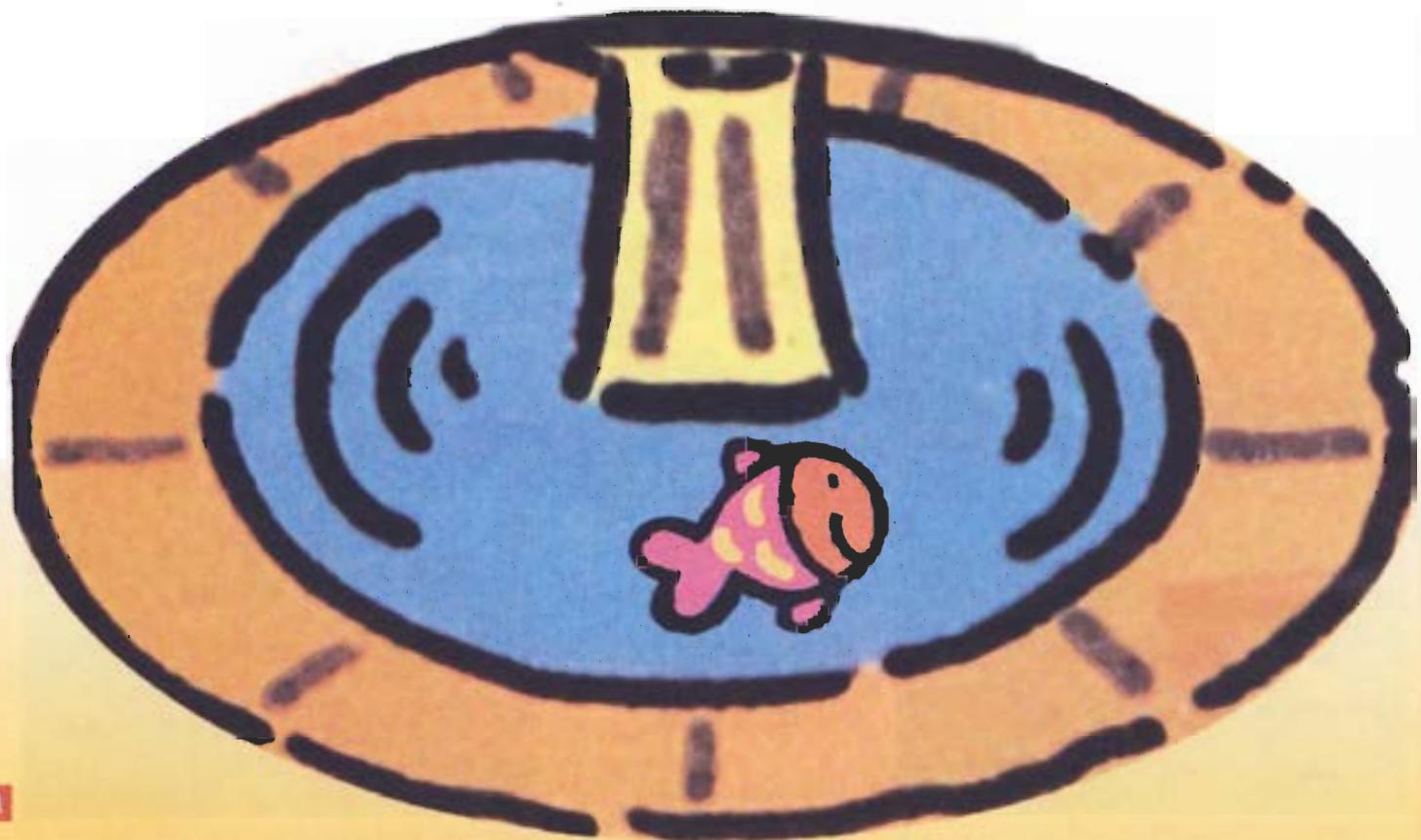
مادر می خواست دوباره به طرف برود که نگاهی به کرد و گفت:



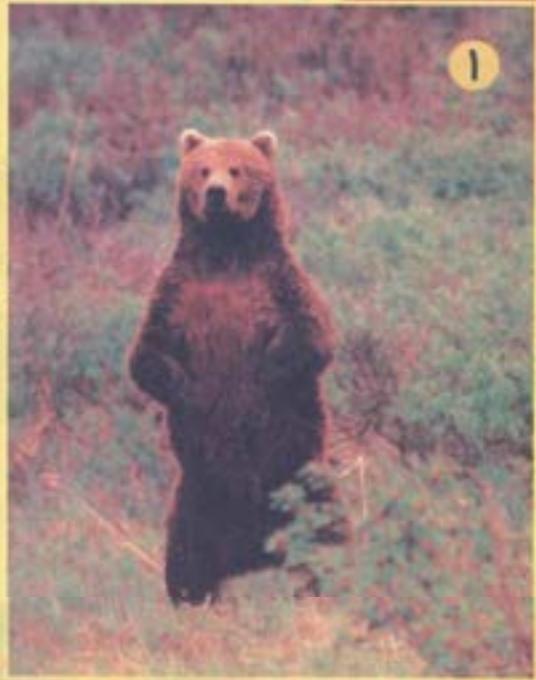
«نه! وقتی باید بو کرد که نباشد!»



اما تا وقتی که توی بود، هم بالای دیوار بود!

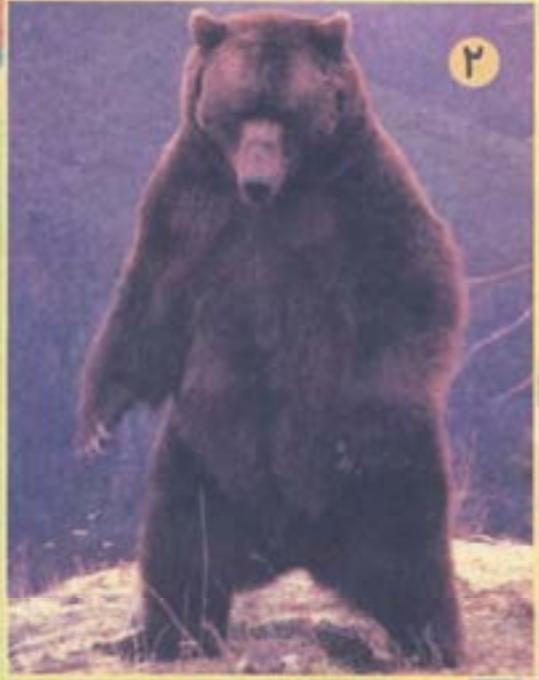


۱



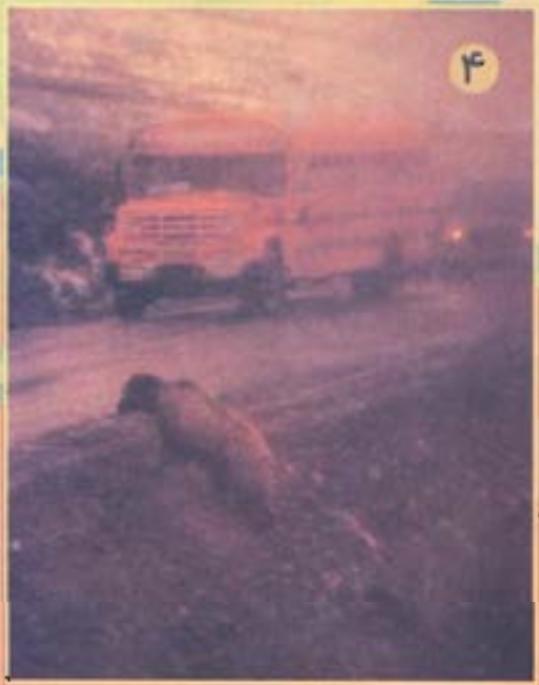
۱) وقتی شکارچی‌ها
آمدند، بچه‌خرس‌ها
را برداشت و خرس مادر
تنهای تنهای شد.

۲



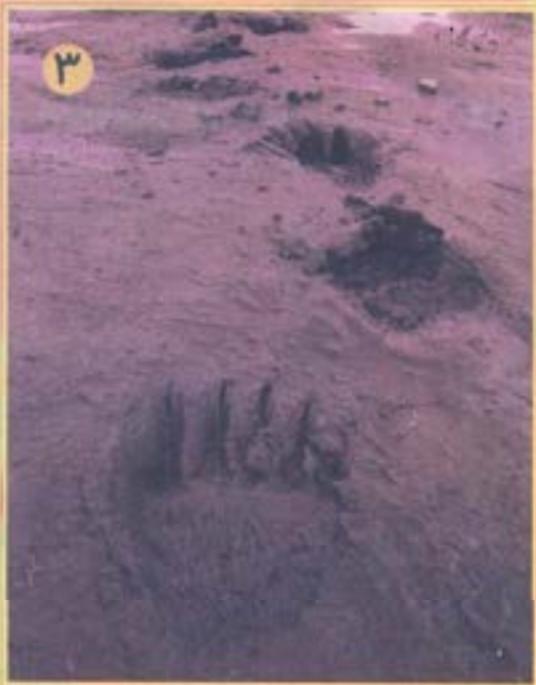
۲) مادر برای پیدا کردن
بچه‌ها راه افتاد...

۴



۴) از جاده‌های پر از
ماشین گذشت...

۳



۳) وردپای آن‌ها
را پیدا کرد.

قصه‌ی حیوانات



۶) مادر، بچه‌هایش را آزاد کرد و همه با هم به خانه برگشتند.



۵) و بچه‌هایش را در یک سیرک پیدا کرد.



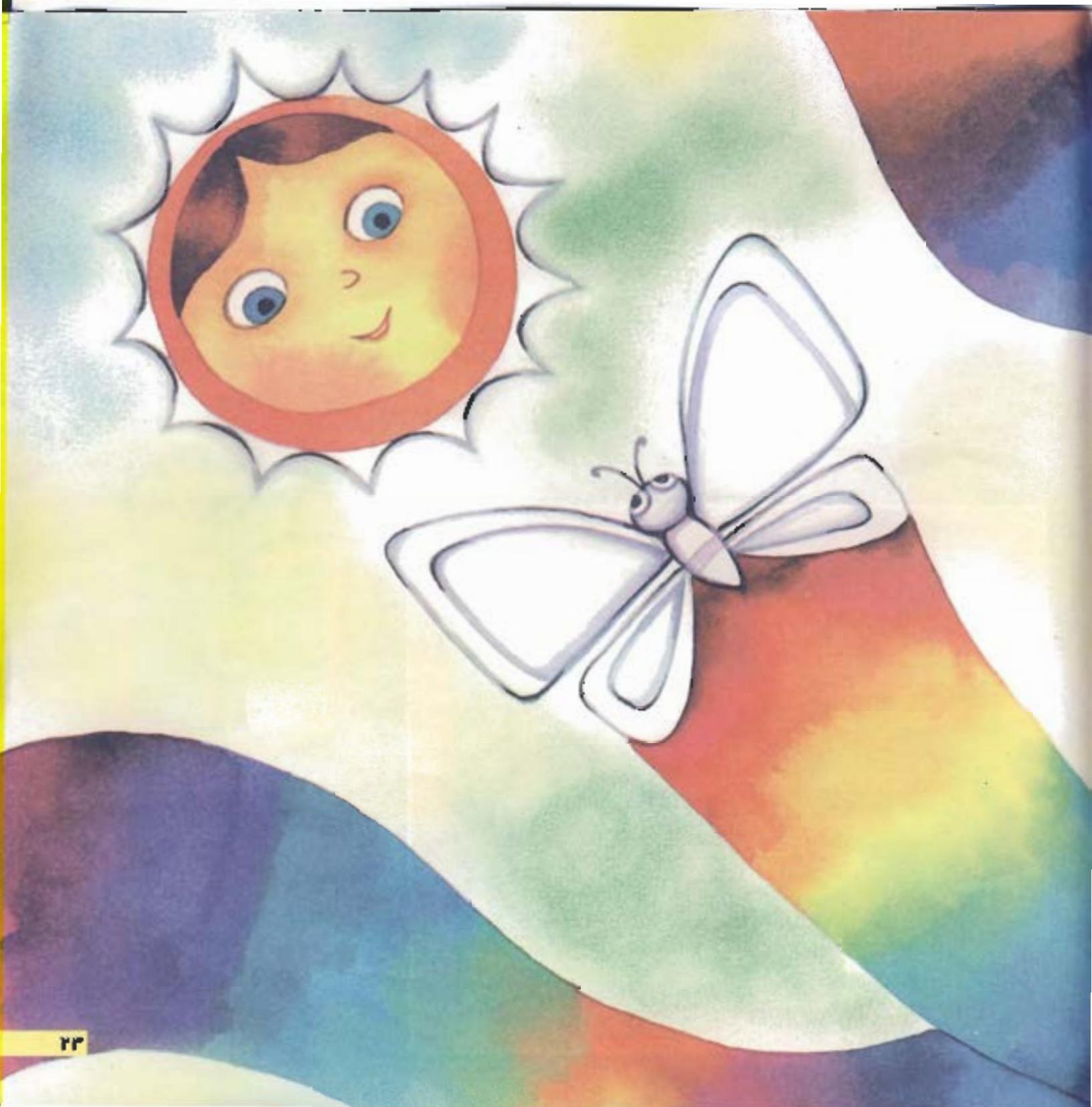
۷) خانه‌ای که خیلی زیبا بود و همه در آن آزاد بودند.





رنگین کمان

وقتی که باران بارید، بال‌های پروانه خیس خیس شد.
آفتاب که تایید، پروانه به سوی خورشید پرواز کرد تا بال‌هایش را خشک کند.
رد پرواز او هفت رنگ زیبا، از زمین تا خورشید کشید.

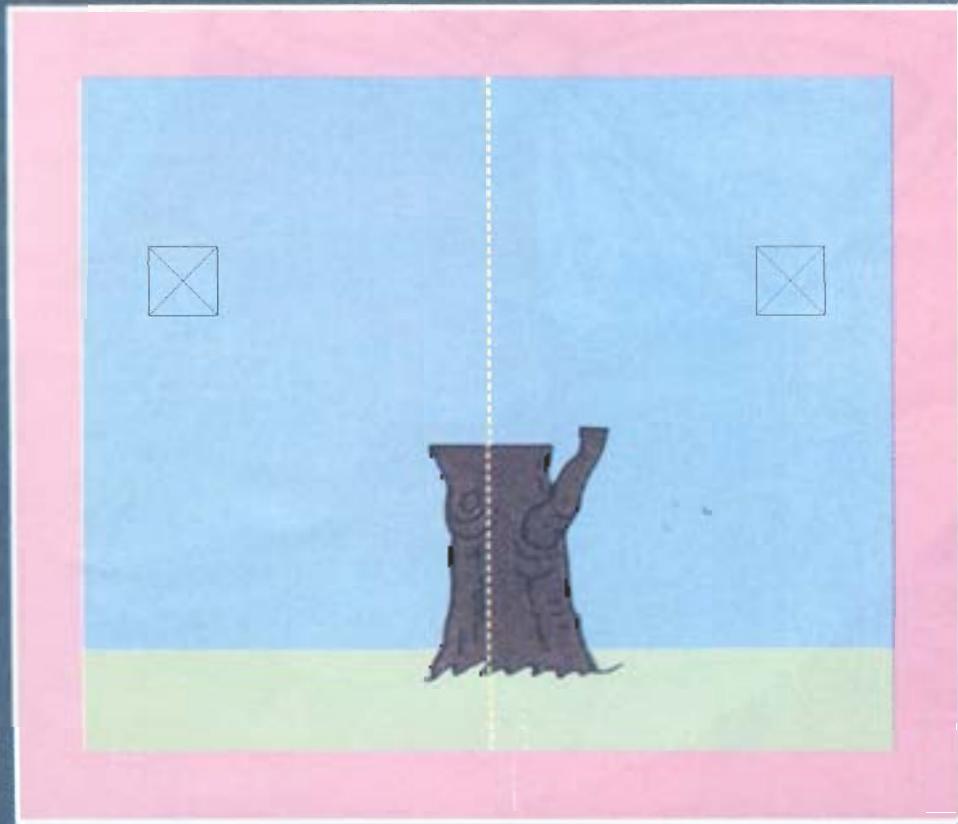


rr

کار دستی



شکل‌ها را از روی خط سفید قیچی کن.
از روی علامت نقطه‌چین، کارت را به سمت داخل و تصویر
برگ را به سمت پیرون تابزن.
روی علامت چسب مایع بزن و برگ‌های
درخت را از روی تنہ‌ی آن بچسبان.



خردسانان

بهای اشتراک تا پایان سال ۱۳۸۵

هرماه چهار شماره، هر شماره ۲۷۵۰ ریال

مبلغ اشتراک را به حساب جاری شماره ۵۲۵۲ بانک صادرات شعبه‌ی انقلاب کد ۷۶
به نام مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره) واریز کنید.

(قابل پرداخت در کلیه‌ی شعب بانک صادرات در سراسر کشور)

فرم اشتراک را همراه با رسید بانکی به نشانی: تهران، خیابان انقلاب، چهارراه کالج،
فروشگاه مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره) کد ۹۶۲ امور مشترکان مجله دوست خردسانان ارسال فرماید.

مشترکین محترم استان اصفهان می‌باشند. مبلغ اشتراک خود را به شماره حساب ۰۰۰۴۱۱۸۷۵۰۱۰۰۰۰
قابل پرداخت در کلیه‌ی شعب بانک ملی دارند و پرداخت و پردازش فرمایند.

آدرس: اصفهان، خیابان شیخ بهایی، مقابل بیمارستان مهرگان، تلفن: ۰۳۵۷۷۲۲۳۶۴۵۷۷

نظرات و پیشنهادات خود را در ارتباط با اشتراک و نحوه ارسال مجلات با شماره تلفن ۰۲۱(۰۶۷۰۶۸۳۳) در میان بگذارید.

فرم اشتراک

نام:

نام خانوادگی:

تاریخ تولد: ۱۳...../...../.....

تحصیلات:

نشانی:

کد پستی:

تلفن:

شروع اشتراک از شماره:

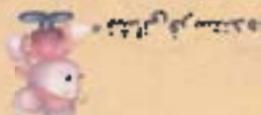
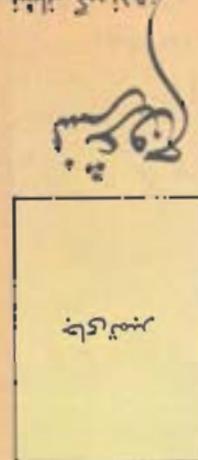
نا شماره:



خُرَدْسَالَان

أَنْجِيلَة

لَمْ يَرِدْ أَنْجِيلَةَ لِيَقْرَأَهُ بِلِفَاظِهِ الْمُكْبَرِ
 فَلَمَّا رَأَتْهُ مُهَاجِرًا، أَنْجِيلَةَ أَعْلَمَتْ أَنَّهُ لَمْ يَرِدْ أَنْجِيلَةَ لِيَقْرَأَهُ بِلِفَاظِهِ الْمُكْبَرِ (٣٠)



ترانه‌های آسمانی

مصطفی رحیاندوست

هو، هو، هو، کی هستم
هو هو سی کنم، چی هستم
پادم و این دور و برا می گردم
پس دست و پا توی هوا می گردم
ابرها رو برمی دارم
هی روی هم می گذارم
خدای من کمک کن
ابرها رو جایی بیرم که خشک و بی جون باشه
یه جایی که تشنه‌ی بارون باشه
ابرها که یک جا جمع شدن بیارن
شادی برای بچه‌ها بیارن



