

خردسالان

روست

سال ششم
شماره 413 ، شنبه
1389 آذر ماه 27
500 تومان



خردسانان

صاحب امتیاز: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره)

پدر و مادر عزیز، مربی گرامی

این مجموعه ویژه‌ی خردسانان طراحی شده است. علاوه بر جنبه‌های آموزشی، تفریحی و سرگرمی، افزایش مهارت‌های عملی خردسانان از اهداف اصلی آن است. بریدن، جدا کردن، رنگ آمیزی، حتی خط خطی کردن و هر گونه فعالیت پیش‌بینی نشده از طرف کودک، می‌تواند به ایجاد ارتباط، اعتناد به نفس، شادی و رشد خلاقیت او کمک کند. او را در شیوه استفاده از مجله آزاد بگذاریم. تنها به عنوان پیشنهاد و راهنمایی در بعضی از صفحات مجله توضیحات کوتاهی درج شده است.

- مدیرمسئول: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره)
- سردبیران: افشنین اعلاء، مرجان کشاورزی آزاد
- تصویرگر: محمدمحسن صلوانیان
- گرافیک و صفحه‌آرایی: محبتی صلوانیان
- لیتوگرافی و چاپ: مؤسسه چاپ و نشر عروج
- امور مشترکین: محمد رضا ملأزاده
- نشانی: تهران- خیابان انقلاب، چهار راه کالج، شماره 886. نشر عروج
- تلفن: 66701297 و 66706833 نمبر: 66712211

بهنام خداوند بخت‌نده‌ی مهریان

3 با من بیا ...



4 هندوانه واکسی



7 نقلشی



8 فرشته‌ها



10 برف کله گنجشکی



12 رنگ آمیزی



16 بازی



17 جدول



18 شادی



20 حلزون کوچولو



22 قصه‌ی حیوانات



24 کاردستی



25 فرم اشتراک



27 ترانه‌ها

لیوان



دوست من سلام. من لیوان هستم.

یک ظرف مخصوص نوشیدن آب، شیر، شربت، آب میوه و ...

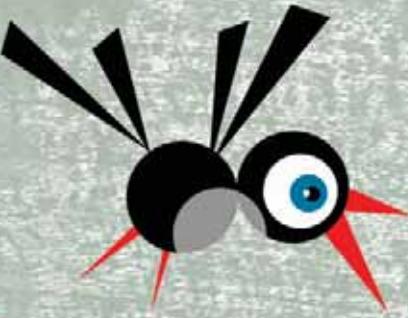
خوب می دانی که هر کس باید از لیوان مخصوص به خودش استفاده کند. هیچ وقت،

لیوانی را که کس دیگری با آن چیزی خورده، استفاده نکن

و اجازه نده دیگران با لیوان تو چیزی بخورند. این طوری

همیشه، سالم و قوی میمانی!

حالا برای ورق زدن مجله، دست مرا بگیر و با من بیا ...



محمد رضا شمس

یک هندوانه بود واکسی! صبح تا شب
کنار خیابان می نشست و کفش های
این و آن را واکس می زد. شب ها هم
با چند تا هندوانه مثل خودش گوشه
ی پیاده رو می خوابید. هندوانه واکسی هیچ کس را نداشت
تنها بود.

روز آخر پاییز بود باران یواش یواش می بارید. هندوانه کنار
خیابان نشسته بود و به کفش هایی که تندر و تندر از جلویش
رد می شدند نگاه می کرد. هیچ کس برای واکس زدن نمی
ایستاد. هندوانه کم کم
داشت حوصله اش سر
می رفت که یک دفعه
یکی گفت: «مرا واکس
می زنی؟ می خواهم به



مهمانی بروم ..»

هندوانه نگاه کرد . جلویش یک چتر سیاه ایستاده بود . هندوانه گفت : « معلوم است که واکس می زنم !»

و چتر سیاه را واکس زد . چتر سیاه که رفت کفشدوزک از راه رسید و گفت : « خال های سیاه مرا واکس می زنی ؟ می خواهم با دوستانم به مهمانی بروم ». هندوانه گفت : « معلوم است که واکس می زنم ». »

و خال های سیاه کفشدوزک را واکس زد . بعد نوبت خانواده ی کلاغ ها بود که بال هایشان را واکس برند . آن ها هم می خواستند به مهمانی بروند . آخرین نفر گورخر بود . هندوانه خط های سیاه او را هم واکس زد . گورخر هم می خواست به مهمانی برود . هندوانه با خودش گفت : « خوش به حالشان ! همه شان دارند می روند مهمانی ! » هوا داشت

کم کم تاریک می شد هندوانه وسایلش را جمع کرد ، اما تا آمد آن ها را توی جعبه اش بگذارد صدایی گفت : « صبر کن ! صبر کن ! با تو کار دارم ». این صدای شب یلدا بود . شب یلدا پیراهن سیاه بلندی پوشیده بود که رویش پر از ستاره بود . روی پیشانی اش هم یک ماه می درخشید . شب یلدا گفت : « پیراهن مرا واکس می زنی ؟ امشب یک عالمه مهمان دارم ! » هندوانه گفت : « معلوم



است که واکس می زنم!» و پیراهن سیاه
و بلند یلدارا واکس زد . بعد چون خیلی
دوست داشت به مهمانی برود گفت: «

من هم می توانم به مهمانی بیایم؟» شب یلدا گفت: «معلوم است که می توانی!
هندوانه خیلی خوش حال شد . فوری خط های سیاهش را واکس زد و با یلدا به مهمانی
رفت.

همه آمده بودند . چتر، کفشدوزک و دوستانش. خانواده کلاع ها و
گورخر! این اولین بار بود که هندوانه به مهمانی می رفت . از آن به
بعد هندوانه هر سال مهمان شب یلدا بود!





دایره‌های سیاه ۱ تا ۱۰ را به هم وصل کن تا شکل کامل شود. آن را رنگ کن.



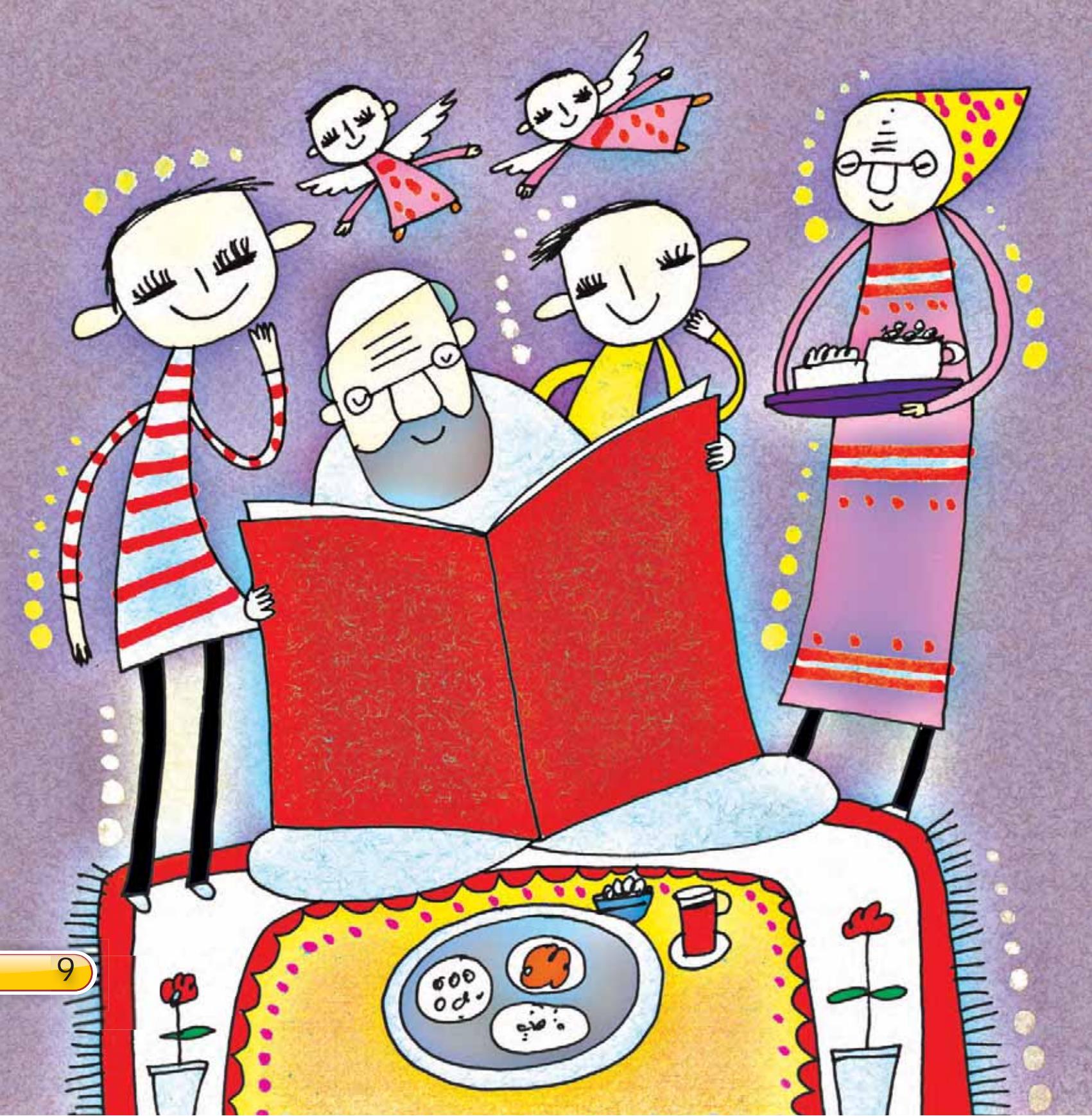


خوش

مادرم می گوید وقتی پدر و مادر ها خوش حال هستند فرشته ها خوش حال می شوند.

مادرم می گوید وقتی بچه ها شاد هستند فرشته ها هم شادی می کنند. شب یلدا بود. آخرین شب پاییز و ما همه به خانه‌ی مادر بزرگ و پدر بزرگ رفته بودیم. پدر بزرگ و مادر بزرگ از دیدن ماخیلی خوش حال شدند. پدر بزرگ با من و حسین بازی کرد و برایمان کتاب قصه خواند. مادر بزرگ برایمان غذاهای خوش مزه درست کرد. شب یلدا ما در کنار هم خوش حال بودیم.

فرشته ها خوش حال بودند و خدا خوش حال بود.



برف کله گنجشکی

برف کله گنجشکی
مثل پنبه می بارد
روی شاخه ها انگار
باز پنبه می کارد



◆ جعفر ابراهیمی

من نشسته ام تنها
در کنار این نرده
نرده مثل پیراهن
برف را به تن کرده

از حیاط می آید
جیک جیک گنجشکان
روی برف می ریزم
خرده ریزه های نان

می خورند گنجشکان
خرده ریز نان ها را
گوش می کنم من هم
جیک جیک آن ها را



مانانیستنی

رُنگ آمیزی









ای وک بچهها آنها آرزوی بسیار بیوی برآورده شد! زو داشتند مادرانگی

حایان را بیارید و این صفحه را زنگ آزید. لام ۳ بست جعیل و پدران

شکل همیشه رنگ سبک و هر زنگ که درست دارید بزرگ اما قشنگ و خوب!

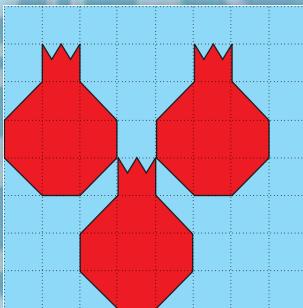
بازی



لیمو	کوکا	شامپو	پرچم	گل

در جدول، زیر هر شکل، همانقدر علامت بزن که در پایین می بینی.





جدول را کامل و رنگ کن.

The figure displays two distinct data series plotted against a background grid of dotted lines. The top series consists of a sawtooth-like pattern, characterized by sharp, vertical jumps between horizontal plateaus. It features a prominent peak at x = 100 and another at x = 400. Between these peaks, the signal fluctuates with a period of approximately 20 units. The bottom series is a triangular wave, starting at a plateau level, dropping sharply to a minimum, and then rising sharply back to its original level. This pattern repeats, with the first peak occurring at x = 250.



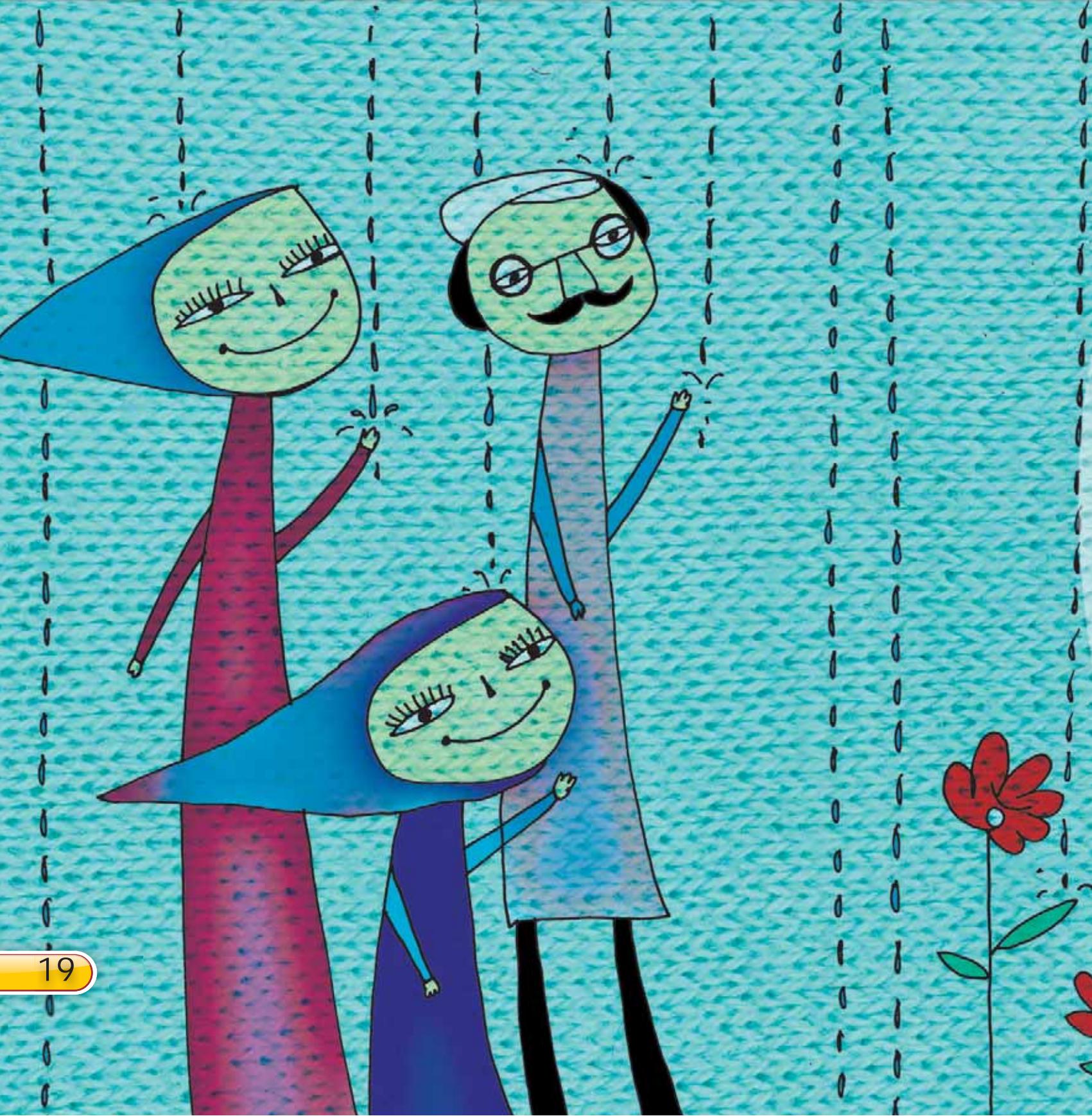
شادی

وقتی باران می آید گل های باغچه از شادی می خندند.

وقتی بابا می آید من و مامان از شادی می خندیم .

وقتی شادی می آید من و مامان و بابا و باران و گل ها داریم می خندیم!







دلفین

حلزون

ماهی

هشت پا

حازون کوچولو

یکی بود، یکی نبود. غیر از خدا، هیچ کس نبود.

یک روز وقتی که و با هم بازی می کردند، را دیدند که

روی یک سنگ نشسته بود و آنها را تماشا می کرد. به طرف رفت و

گفت: «بیا با ما بازی کن!» خجالت کشید و رفت توی صدفشن. جلو آمد

و گفت: «چه خجالتی!» گفت: «شاید دوست ندارد با ما بازی کند.» و

گفتند: «شاید!» و دوباره مشغول بازی شدند. کمی بعد، از صدفشن بیرون

آمد و مشغول تماشای آنها شد.  گفت: «کاش هم  اورادید و به  گفت: «کاش خجالتی نبود».  گفت: «اگر  با ما دوست بود!»  هم با ما بازی می‌کرد، چهارنفر می‌شدیم و خیلی خوش می‌گذشت.  گفت: «اما حالا فقط سه نفر هستیم.»  ناگهان گفت: «من خیلی کوچولو هستم و نمی‌توانم با شما دوست باشم.»  و  با خوشحالی گفتند: «می‌توانی! می‌توانی!  گفت: «من نمی‌توانم مثل شما شنا کنم و این طرف و آن طرف بروم. باید آهسته آهسته روی سنگ‌ها حرکت کنم.» همین موقعه  را با یکی از پاهایش برداشت و او را پشت  گذاشت و گفت: «حالا می‌توانی!»  خندید و محکم چسبید!  حالا آنها چهارنفر بودند. چهار دوست خوب به  کوچولو! بازی چهارنفره خیلی بهتر از بازی سه نفره بود! 

خوبی‌ها



او لابه لای برف‌ها، خرگوش کوچولو را دید که گم شده بود و از ترس می‌لرزید.

۲



یک روز آهو، از پشت درخت‌ها، صدایی شنید



آهو کنار خرگوش نشست و او را گرم کرد.

۳



و هرگز از هم جدا نشدند.



آنها برای همیشه کنار هم ماندند.



همان قدر که آهو، خرگوش را دوست داشت.



خرگوش، آهو را خیلی دوست داشت.

کارگشانی

شکل زیر را قیچی کن.

آن را از روی نقطه چین تابزن.

به قسمت سبز رنگ چسب مایع بزن و به طرف دیگر بچسبان.

حالا تو یک جعبه‌ی هدیه‌ی زیبا داری!



دروست

بهای اشتراک تا پایان سال ۱۳۸۹

هر ماه چهار شماره، هر شماره ۵۰۰۰ ریال

هزینه پست عادی جهت مشترکین شهرستان:

هر نسخه ۱۰۰۰ ریال

هزینه پست عادی جهت مشترکین تهران:

هر نسخه ۵۰۰ ریال

هزینه پست سفارشی جهت مشترکین تهران و شهرستان:

هر نسخه ۱۰۰۰ ریال

مبلغ اشتراک را به حساب جاری شمارهی به شماره حساب ۱۰۲۰۷۰۵۳۸۰۰۲ سپهر

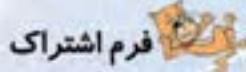
بانک صادرات شعبه‌ی انقلاب کد ۷۶ به نام مؤسسه عروج واریز کنید.

(قابل پرداخت در کلیه شعب بانک صادرات در سراسر کشور)

فرم اشتراک را همراه با رسید بانکی به نشانی؛ تهران، خیابان انقلاب اسلامی، چهارراه کالج،

فروشگاه مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره) شماره ۸۸۶ امور مشترکان مجله دوست خردسالان ارسال فرماید.

نظرات و پیشنهادات خود را در ارتباط با اشتراک و نحوه ارسال مجلات با شماره تلفن ۰۲۱ ۶۶۷۰۶۸۳۳ (۰۲۱) در میان بگذارید.



نام :

نام خانوادگی :

تاریخ تولد: / /

تحصیلات:

۱۳

نشانی :

کد پستی :

تلفن :

تاشماره: شروع اشتراک از شماره:

امضاء



نشانی فرستنده:

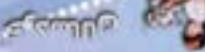
جای تمبر

نشرخونج

نشانی گیرنده:

تهران - خیابان انقلاب اسلامی، چهار راه کالج، فروشگاه مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره)
شماره ۸۸۶ امر مشترکان مجله هفتگی دوست خردسالان

comm



سبز و بنفش و صورتی
آبی و قرمز و سیاه
تلق و تولوق راه افتادن
تار سیدن کنار ماه
ماه به همه سلامی کرد
گفت: "چه عجب از این ورا!
این جا که خاکستریه
شما کجا این جا کجا؟!

درانه ها

مصطفی رحماندوست

ابری که خاکستری بود
گفت: "چه خوبه! جانمی جان!
بیایید کنار هم باشیم
تار نگارنگ شه آسمان



