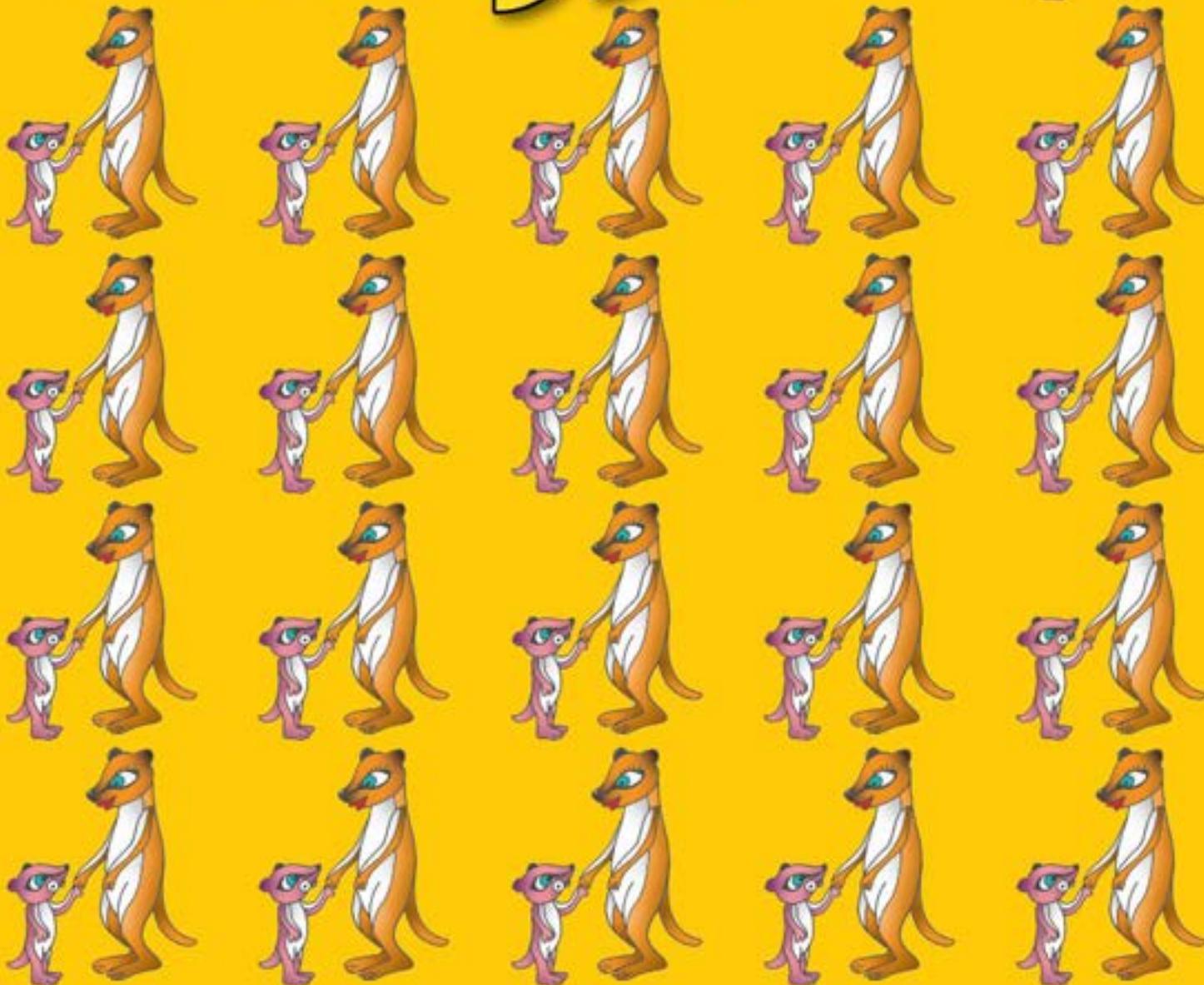


گویا



خردسالان

سال پنجم
شماره ۲۴۴ . پنجشنبه
۱۳۸۶ مرداد ۳۰۰ تومان





خردسالان

داستن

محله‌ی خردسالان ایران

به نام هدایت بخششده‌ی هوربان

صاحب امتیاز: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره)

۱۳



معما



با من بیا ...

۱۷



ناهار در چمنزار



کار کی بود؟

۲۰



قصه‌ی حیوانات



نقاشی

۲۲



پدر من ...



فرشته‌ها

۲۴



کاردستی



خدای ما

۲۵



فرم اشتراک



جدول

۲۷



ترانه‌های زندگی

۱۲



بازی

• مدیر مسئول: مهدی ارکانی

• سردبیران: افشنین اعلا، مرجان کشاورزی آزاد

• تصویرگر: محمدحسین صلوانیان

• کرالینک و صفحه‌آرایی: مجتبی صلوانیان

• لیتوگرافی و چاپ: مؤسسه چاپ و نشر عروج

• امور مشترکین: محمد رضا مولازاده

• نشریه‌ی تهران، خیابان انقلاب، جهان راه کالج، شماره ۹۶۲، نشر عروج

• تلفن: ۰۱۰۷-۶۶۷-۰۸۷۲ و ۰۱۰۷-۶۶۷-۰۸۷۳ - شماره: ۶۶۷۱۲۲۱۱

پدر و مادر عزیز، مربيي گرامي



این مجموعه ویژه‌ی خردسالان طراحی شده است. علاوه بر چندهای آموزشی، تقویتی و سرگرمی، افزایش مهارت‌های عملی خردسالان از اهداف اصلی آن است. پریدن، جدا کردن، رنگ آمیزی، حتی خط خطا کردن و هر گونه فعالیت پیش‌بینی نشده از طرف کودک، می‌تواند به ایجاد ارتباط، اعتماد به نفس، شادی و رشد خلاقیت او کمک کند. او را در شیوه استفاده از مجله آزاد بگذاریم. تنها به عنوان پیشنهاد و راهنمایی در بعضی از صفحات مجله توضیحات کوتاهی درج شده است.

با من بیا ...

دوست من سلام.

من میرکات هستم. من نوعی راسو هستم.

ما میرکات‌ها به صورت دسته‌جمعی زندگی می‌کنیم. تعداد ما در یک گروه، گاهی بیست یا سی میرکات می‌شود.

ما بچه‌ها تمام روز را بازی می‌کنیم، اما بزرگ‌ترها کارهای سخت و مخصوص دارند.

بعضی‌ها به شکار می‌روند و برای گروه غذا می‌آورند. بعضی‌ها از بچه‌ها مراقبت می‌کنند. بعضی‌ها هم نگهبان هستند و تمام مدت به آسمان نگاه می‌کنند تا عقاب‌ها یا پرندۀ‌های بزرگ به گروه حمله نکنند.

امروز من اینجا هستم. پیش تو و مهمان مجله‌ی دوست خردسالان، پس برای ورق زدن مجله با من بیا ...



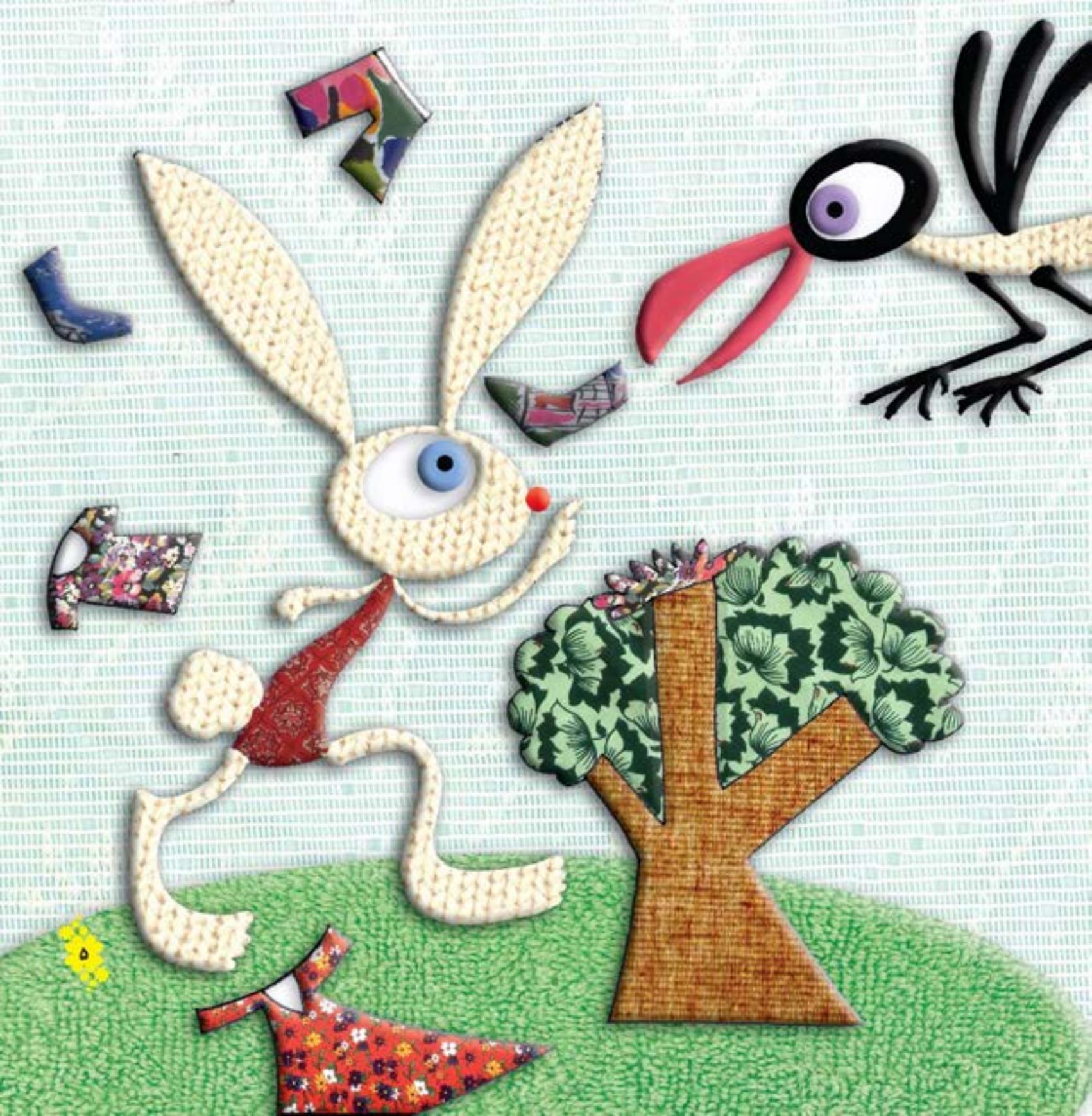


خراکی بود؟

یکی بود، یکی نبود.

یک روز خرگوش خانم یک سبد پر از لباس را در رودخانه شست و آنها را یکی یکی روی طناب بزرگی که در حیاط بسته بود پهن کرد تا خشک شوند. او حسابی خسته شده بود. به خانه رفت، یک فنجان چای خورد و خوابید. وقتی بیدار شد، سبد را برداشت تا لباس‌های خشک شده را از رو طناب جمع کند. اما وقتی به حیاط رفت، دید تمام لباس‌ها روی زمین افتاده‌اند و گلی و کثیف شده‌اند. خرگوش خانم خیلی عصبانی شد، بعد با خودش گفت: «حتماً کلاع این کار را کرده است. او خیلی پازیگوش است و پوی صابون را هم خیلی دوست دارد.» خرگوش به طرف درختی که لانه‌ی کلاع روی آن بود رفت و گفت: «ای کلاع ناقلا! چد لباس‌های مرا روی زمین انداختی؟» کلاع از لانه بیرون آمد و گفت: «من این کار را نکرده‌ام، حتماً میمون پازهم روی طناب لباس‌ها پازی کرده و لباس‌ها را روی زمین انداخته.»





خرگوش به طرف درختی که میمون روی آن خانه داشت رفت و گفت: «ای میمون
شیطان! چرا لباس‌های مرا روی زمین اند اخْتَى؟»
میمون گفت: «من این کار را نکرده‌ام.»
همین موقع باد تندي وزيد و چندتا از لباس‌های خرگوش را هم با خودش به هوا
بردا

میمون و خرگوش به هم نگاه کردند و هر دو با هم خنده‌یدند. کلاع هم با یک قالب
صابون پیش آن‌ها آمد و گفت: «حالا معلوم شد چه کسی لباس‌ها را روی زمین
اَنْدَاخْتَه!»

میمون به خرگوش خانم کمک کرد تا دوباره لباس‌هایش
را بشوید. کلاع هم بی کار نماند و لباس‌های شسته شده
را یکی‌یکی روی طناب پهنه کرد. اما این دفعه خرگوش
خانم به همه‌ی لباس‌ها گیره زد.



نقاشی

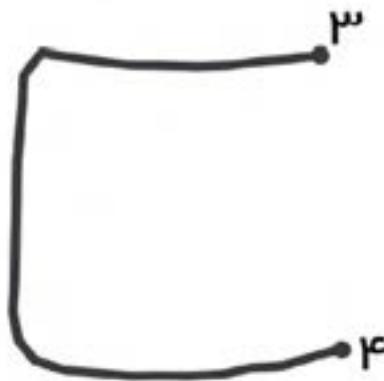


دایره‌های سیاه ۱ تا ۱۰ را به هم وصل کن تا شکل کامل شود. آن را رنگ کن.



۹۰ ۰۲

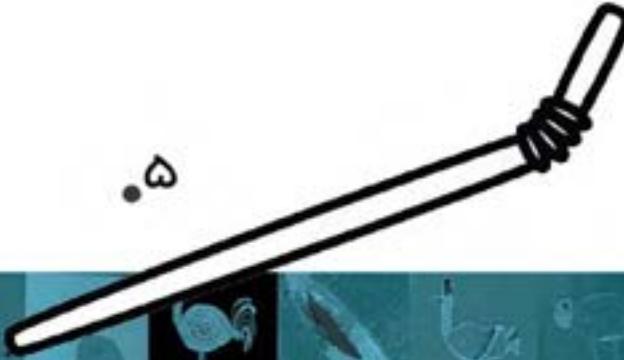
۸۰



۷۰

۶۰

۵۰





خانه فکر

روز تولد حضرت علی (ع) بود و همه‌ی ما به خانه‌ی پدر بزرگ و مادر بزرگ رفته بودیم. پدرم یک جعبه‌ی بزرگ پر از شیرینی خریده بود. دایی عباس هم برای همه بستنی خریده بود.

توی حیاط نشسته بودیم و بستنی و شیرینی می‌خوردیم که در زدند. همسایه‌ی مادر بزرگ می‌خواست بچه‌اش را به دنیا بیاورد.

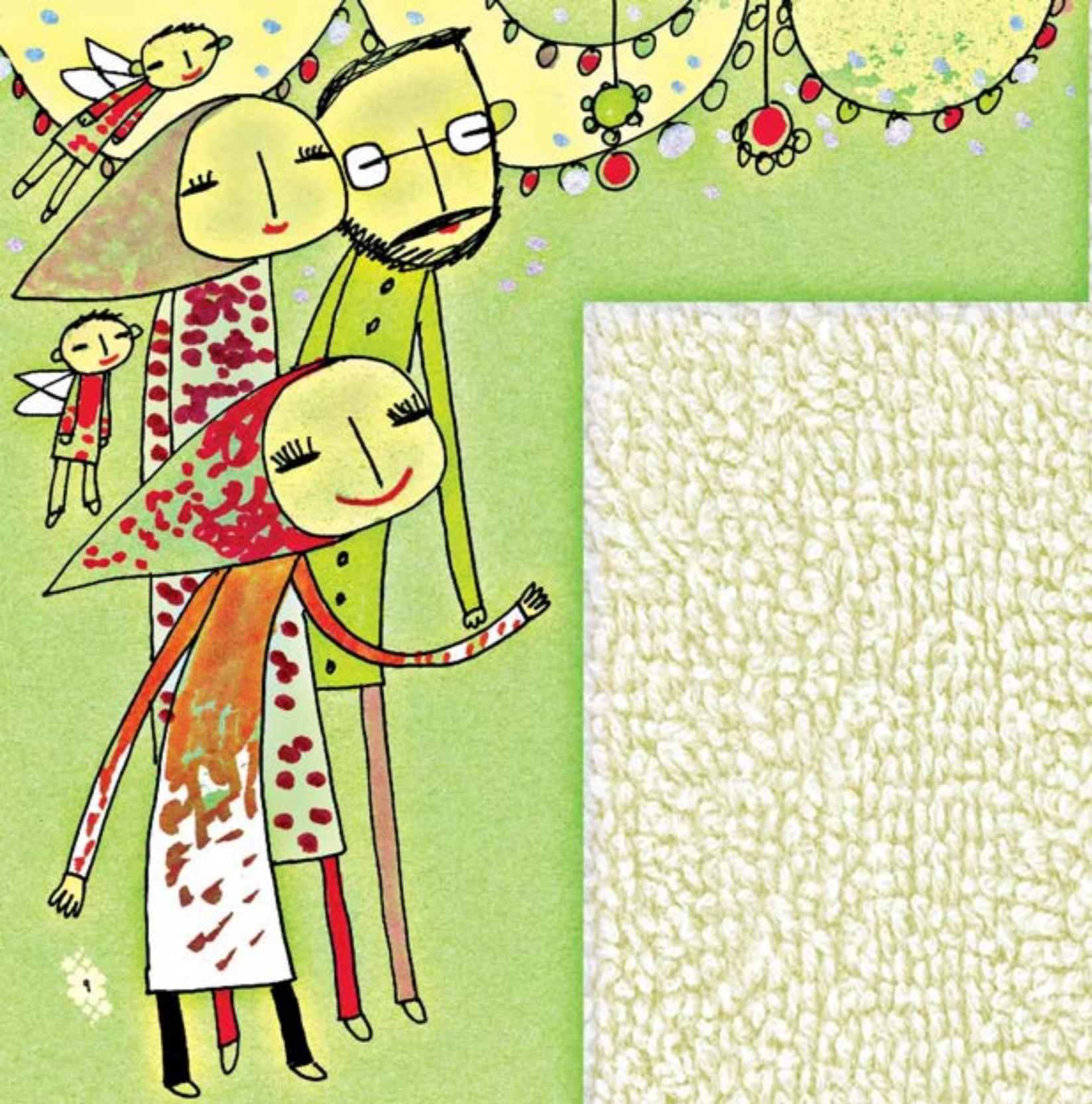
دایی عباس و مادرم با ماشین دایی عباس، همسایه‌ی مادر بزرگ را به بیملستان بردنده. ما همه منتظر بودیم تا آن‌ها بر گردند. مادرم از بیملستان تلفن زد و گفت که خانم همسایه یک پسر به دنیا آورده!

ما همه خوشحال شدیم و به یاد روزی افتادیم که حسین به دنیا آمده بود. شب، مادر و دایی عباس به خانه برگشتند. دایی گفت: «پس بستنی من کو؟!»

من و پدر و پدر بزرگ به هم نگاه کردیم و خندیدیم. پدرم گفت: «دیر آمدی، همه را خوردیم!» مادر بزرگ دایی عباس را بوسید و گفت: «شوخی می‌کنند! من بستنی تو رانگه داشته‌ام.»

اسم بچه‌ی همسایه‌ی مادر بزرگ را علی گذاشتند، چون او روز تولد حضرت علی (ع) به دنیا آمده بود. روزی که همه شاد بودند، هم مردم روی زمین، هم فرشته‌های آسمان.





حدای ما



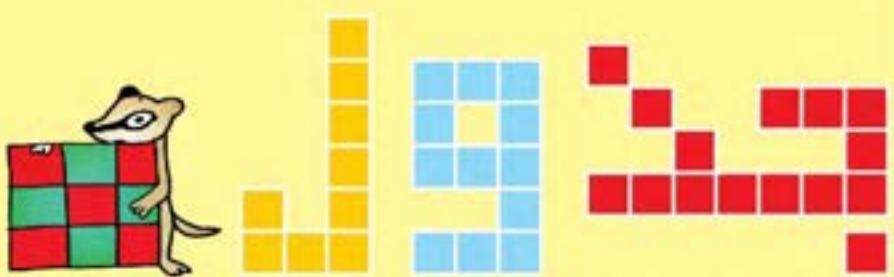
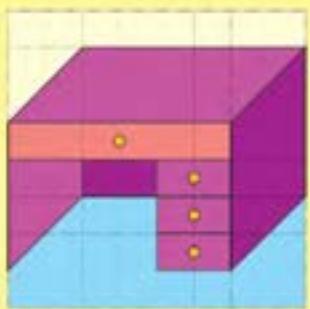
اسدالله شعبانی

یه پروانه
روی گلی می‌شینه
چشمای من
پروانه رو می‌بینه

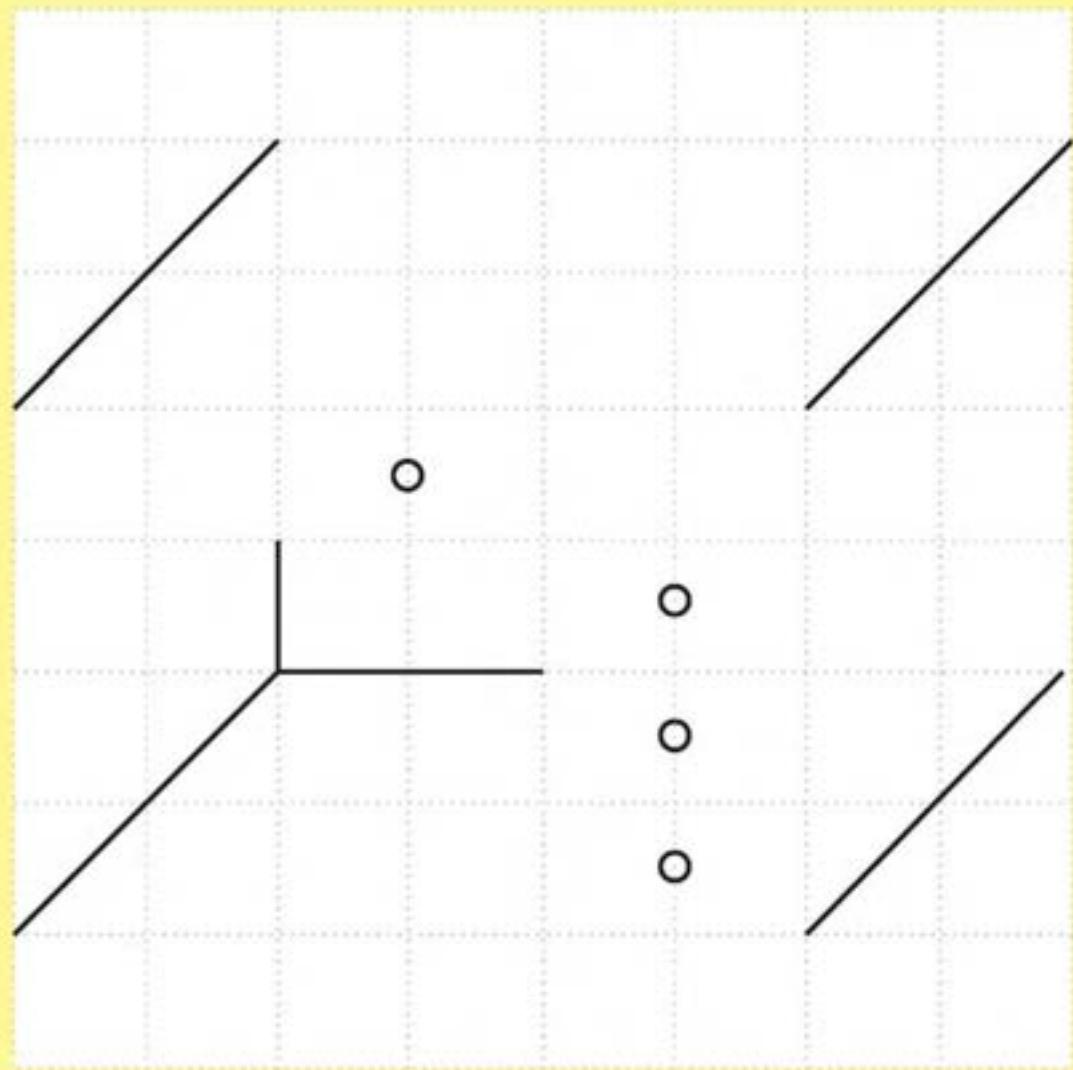
می‌پرسه از او یه سوال ساده:
اون کیه که به گل قشنگی داده
به بال تو
حال‌های رنگی داده؟

من می‌دونم، پروانه هم می‌دونه
خدای ما، خدای مهر بونه





جدول را کامل و رنگ کن.





برای رفتن به سفر، چه وسایلی را باید با خود ببریم آنها را پیدا کن و با یک خط به چمدان وصل کن.









من! ... نه! من که آلان استخادم! ... اهم! هم... آها
صمامانت! ولی صمامانت که رانندگی بلده نیست ... ۱۳۵۴...

آفرین پسرم چه
مهای سختی طرح
کردی! جوابش چه؟

ما یک ماشین > ارسید که آلان (امه برای
خودش راه می رود ...

رانده اش کیه؟

هی هی هی!
خداحافظ!!

و شنید

گز!





با معرفی شخصیت‌های
داستان به کودک، از او
بخواهید در خواندن داستان
شما را همراهی کند.



تریچه



پرنده



گیلاس



خرگوش

موس



گوجه فرنگی



ناهار در چمنزار

یکی بود، یکی نبود.

غیر از خدا هیچ کس نبود.

تصمیم گرفتند با هم به گردش بروند و ناهار



یک روز و



را در چمنزار بخورند.

گفت: «پهتر است هر کس پرای خودش خوراکی پیلورد».



گفت: «چه فکر خوبی! این طوری هر کس هر چه را دوست دارد می آورد!»



روی درخت زندگی می کرد. او برای خودش قرمز و آورد.

زیبا بود.

در یک مزرعه کوچک زندگی می کرد. او برای خودش یک آورد.



قرمز و زیبا بود.

هم برای خودش قرمز و زیبا بود!



وقتی و بچشم زیبای خود را که به همراه آورده

بودند در سفره گذاشتند.





میرکات



و میرکات نگهبان به آسمان آبی نگاه
می‌گرد ...

۲



۱

یک روز قشنگ، وقتی که بچه
میرکات‌ها مشغول بازی بودند ...



او خیلی زود، همه را خبر کرد.

۴

در آسمان چند عقاب دید.

۳





۵ میرکات‌ها به سرعت زمین را کنند و پنهان شدند.

۶

مادر، با دیدن عقاب‌ها، بچه‌ها را در سوراخ زمین پنهان کرد.



۷

حالا جای آن‌ها امن و راحت بود.



۸

۲۱ میرکات‌ها خوش حال بودند، اما عقاب‌ها از این که نتوانستند آن‌ها را شکار کنند عصبانی بودند.



پرمن

پدر من باغبان است.

او در یک باغ میوه کار می‌کند.

خانه‌ی ما در گوشه‌ی آن باغ است. پدرم هر روز به درخت‌ها آب می‌دهد و از آن‌ها مراقبت می‌کند. من همیشه در باغ بازی می‌کنم بعضی وقت‌ها هم به پدرم کمک می‌کنم و با هم درخت‌های باغ را آب می‌دهیم.

وقتی میوه‌های باغ می‌رسند، پدرم آن‌ها را می‌چیند در جعبه‌های مخصوص می‌ریزد. آن وقت صاحب باغ می‌آید و جعبه‌های پر از میوه را به بازار می‌برد تا آن‌ها را بفروشد.

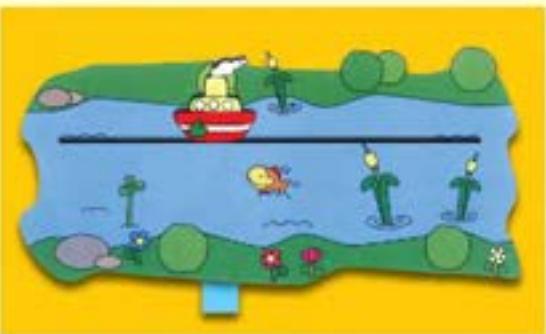
پدرم هیچ وقت میوه‌های بالای درخت را نمی‌چیند.

او می‌گوید: «میوه‌هایی که روی شاخه‌های بالای درخت آمده‌اند، سهم پرنده‌های باغ هستند.»

بعضی وقت‌ها پدرم مرا روی دوشش می‌گذارد، آن وقت من مثل پرنده‌ها میوه‌های بالای درخت را می‌چینم!



گوشه‌سازی

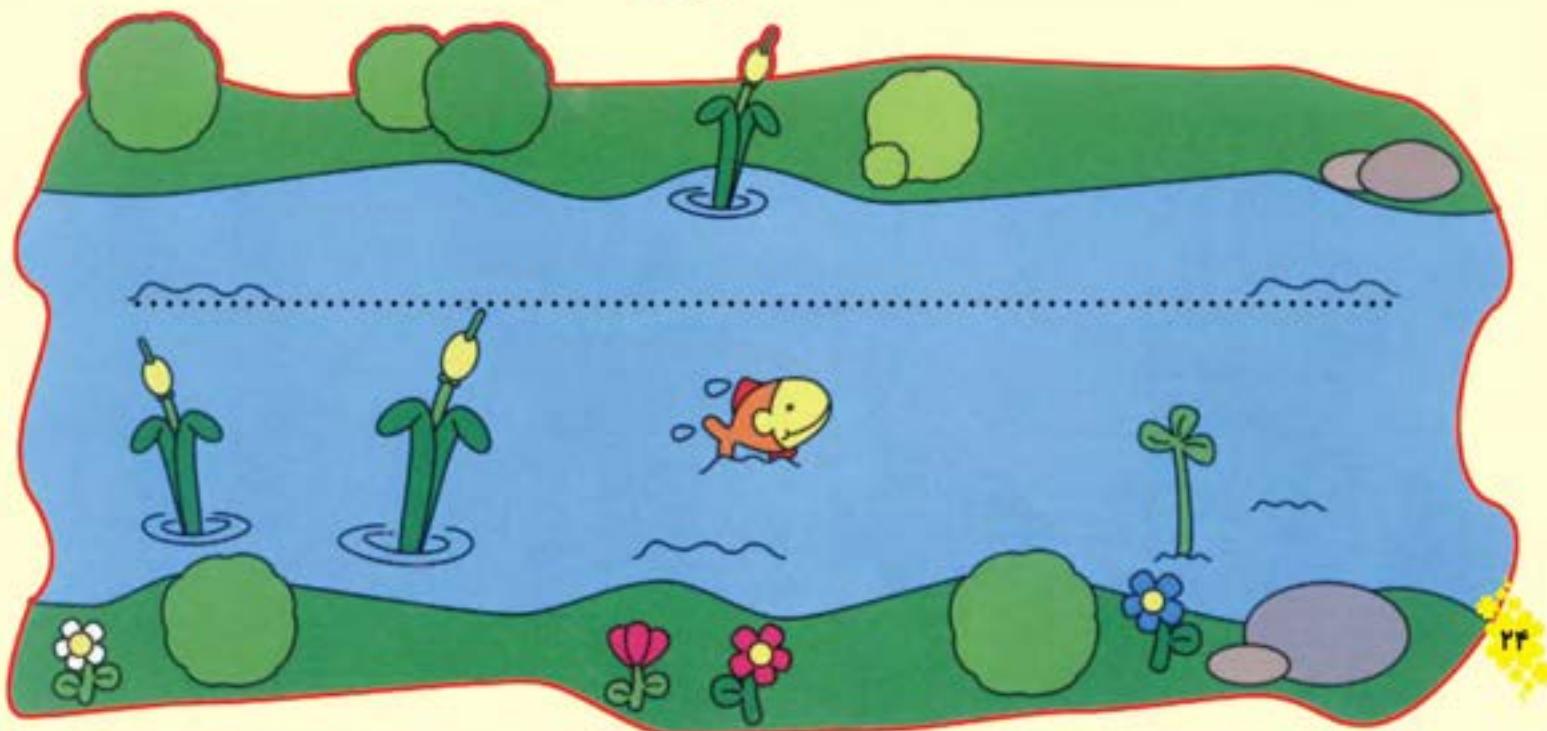


شکل‌ها را از روی خط قرمز قیچی کن.

روی قسمت با قیچی یک شکاف درست کن.

تصویر کشتی را از داخل شکاف رد کن.

کشتی تو می‌تواند در آب جلو و عقب ببرود.





١٣٤ - العدد السادس - تابستان ٢٠١٥

۱۳۸۶ سال پایان اشتراک بهای

هر ماه چهار شماره، هر شماره ۳۲۵۰ ریال

مبلغ اشتراک را به حساب چاری شماره‌ی ۵۲۵۲ بانک صادرات شعبه‌ی انقلاب کد

به نام مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره) واریز گنید.

(قابل پرداخت در کلیه بانک صادرات در سراسر کشور)

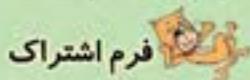
فرم اشتراک راهنمایی با رسید بانکی به نشانی: تهران، خیابان انقلاب اسلامی، چهارراه کالج،

فروشگاه موسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره) شماره ۹۶۲ امور مشترکان مجله دوست خردسالان ارسال فرمایید.

قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی در ایران واریز فرمایند.

آدرس: اصفهان، خیابان شیخ بهایی، سقابل بیمارستان مهرگان، نایندگی چاپ و نشر عروج تلفن: ۰۳۶۴۵۷۷

نقرات و پیشنهادات خود را در ارتباط با اشتراک و تحویل ارسال مجلات با شماره تلفن ۰۲۱-۵۴۷۰-۸۴۳۳ در میان مکارهای



نام:

نام خانوادگی:

تاریخ تولد: / /

نشان

کد پستی:

تلفن:

شروع اشتراک از شماره: تا شماره:

امضوا



نشانی فرستنده:

جای تمبر

لشرونج

نشانی گیرنده:

تهران - خیابان انقلاب اسلامی، چهار راه کالج، فروشگاه مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره)
شماره ۹۶۲ امور مشترکان مجله هفتگی دوست خردسالان

com
کامپیوٹر

ترانه‌های زندگی

(اصنایعی رحماندوست)



چی چی چی قیچی

قیچی چی را برید؟ چی

موهای جون جونی شو

موهایی که رنگ و وارنگش می‌گرد

شونه می‌زد خیلی قشنگش می‌گرد

موهای ریزه ریزه

رو صندلی، رو میزه

